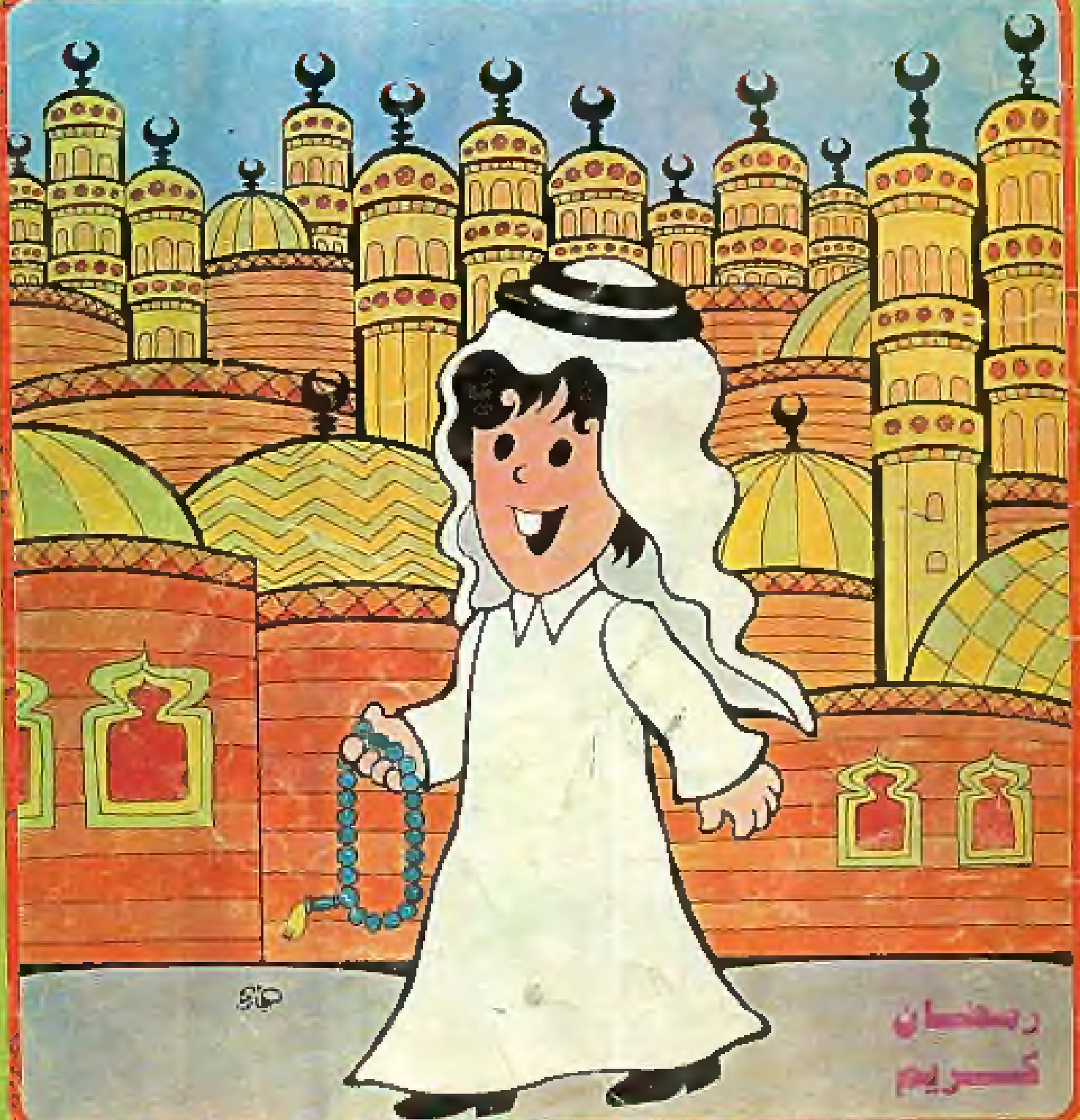


مجلة كل الاولاد وكل البنات

ماجد



• الأربعة 22 يونيو 1967 م • المواقف أول رمضان 1387 هـ • السنة الرابعة • العدد 227 • الثمن درهماً •



حادي

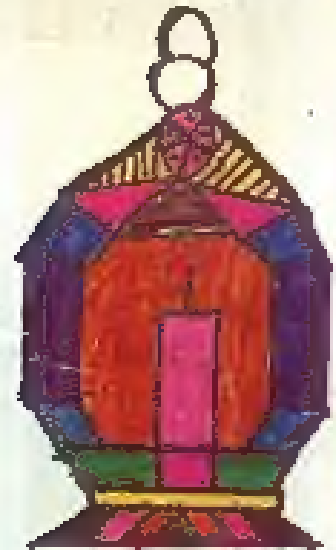
رمضان
كسريم

فنانك الصغير



• هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم، أرسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالخط الأسود

- الكلمة الشريفة -
- إيهاب أحمد عبدالسلام -
- أنقازة - مصر -



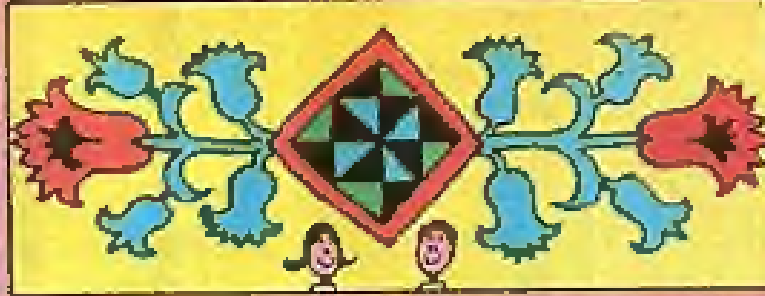
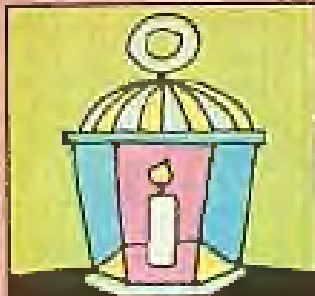
- فانوس رمضان -
- صلاح عثمان فلاح -
- القاهرة - الامارات -



- سجادة -
- خالد صالح عبدالله -
- ابو ظبي - الامارات -



- طيبة سامية -
- نسر محمد أحمد الهاشمي - مسقط - سلطنة عمان -



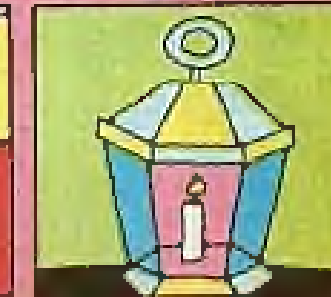
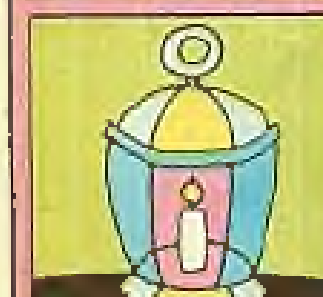
الشمس إلى صائم

هذه هلال رمضان - ملأنا الفرحة قلوبى بقدوم شهر
الصوم المبارك - أحب الشهور إلى قلوبى وقلوب
المسلمين - فيه ذكريات لا ينساها المسلم - لى شهر
رمضان بحث الله سبحانه رسولا ونبيا - وفيه نزول
أولى آيات القرآن الكريم على رسولنا صلى الله عليه
وسلم - وفيه وقعت غزوة بدر الكبرى التي انتصر فيها
المسلمون على الكفار والمنكرين - وفيه تم فتح
مكة - ودخل الرسول ومن معه مكة المكرمة منتصرا
بعد أن حطم أصنام الطرك والكفر - وفيه ليلة خير من
ألف شهر - وهي ليلة القدر - لذلك كان لشهر رمضان
مكانة خاصة لدى المسلمين - وقد كرم الله هذا الشهر
فجعل شهر الصوم والطهارة - وصوم رمضان ركن من
أركان الاسلام الخمسة - وفرض على كل مسلم ومسلمة
ومن فضل الله تعالى - أن جعل نهاية شهر رمضان
عيدا للمسلمين - فيه يحتفلون بظفرهم بعد سبام
ثلاثين يوما - وذلك سمي هذا العيد - عيد الفطر
البارك - وفيه يتبادل المسلمون التهاني احتفالا
بقدوم العيد -



فأعلا أعلا بشهر رمضان - أعلا أعلا بالشهر
الكريم - شهر الاحسان والصدقات - شهر العبادة
والقرب إلى الله - شهر الخير والبركات - ومن الخير
في هذا الشهر العظيم أن ندعو الله جميعا أن ينصر
الامة العربية على أعدائها - وأن تحرر القدس
العربية - وأن تتوحد شعوب العرب تحت علم واحد -
هو علم الوحدة العربية -

مع محبتى **ماجد**



ردود سريعة

- محمد باجاير - جدة - السعودية
- شيخ اقرا حكا.
- عادل عبدالعزيز - الدوحة - قطر
- صورة واحدة لا تكفى.
- عبدالمجيد باقر - الدمام - السعودية
- اوسل صورتك.
- احمد عوض - الخرطوم - السودان
- تمك يعطلك.
- حبيب الشيبس - الطائف - السعودية
- اكتب القصة تفضل.
- المصري مصطفى - مراكش - المغرب
- اشكرك على رسالتك الرقيقة.
- باره فخر - الدوحة - قطر
- لا يجوز.
- عبدالله الفاضل - جدة - السعودية
- اتفق صورتك على البطاقة.
- خالد ابراهيم - قنا - مصر
- الطوايح ستصلك.
- أمية الشيرازي - دبي - الامارات
- شكرا على رسالتك.
- سليم وناس - اريانة - تونس
- شكرا على حبائك.
- سعيد بوجيدي - الدار البيضاء - المغرب
- المجلة توزع آلاف النسخ في المغرب.
- مهدي عادل - الكويت
- شكرا.
- مدروق المدروق - الكويت
- ارحب بكل ما ترسله.
- سعيد المصري - فيشة - السعودية
- اوسل صورتك وعنوانك
- مبارك عبدالله - السيب - سلطنة عمان
- شكرا على رسالتك.
- شريف الدين الدخيس - مكناش - المغرب
- اوسل بيانك مع صورة.
- سعيد بصيلان - الكويت
- أين الصورة ؟
- شفي جسة - دبي - الامارات
- اشكرك.
- وليد محمود - خميس مشيط - السعودية
- اسأل لهدم تلبية طلبك.



بين صاحبك وأصدقائه

هنا يلتقي صاحب كل اسبوع بأصدقائه - يرد على أسئلتهم واستفساراتهم.

الاسكندر الأكبر

- في سورة الكهف ورد ذكر «ذي القرنين» .. وقال بعض المفسرين أنه الاسكندر الأكبر - لم يمت عاش ؟ قبل الاسلام أم بعده ؟
- شمس سام المصري
- السويق - سلطنة عمان
- ● الاسكندر الأكبر ولد عام ٣٥٦ قبل الميلاد ومات عام ٣٢٣ ق - م - أي قبل ظهور الاسلام بمئات السنين -

قل الحق

- سمعت هذا السئل - قل الحق ونو مرة - ولا أعرف ما هو المقصود بكلمة الحق ؟
- عقيدة بولس
- حق الوادي - تونس
- ● الحق هو الحقيقة .. أي الشيء الذي يحدث بالفعل دون كذب أو تكبير أو تضليل -

العالم الثالث

- سمعت كثيرا تغيير - العالم الثالث - فما معناه ؟
- هارفي جيبس - هيوستن - المدينة المنورة
- ● العالم الثالث اصطلاح متعارف عليه يطلق على البلدان النامية - أي التي ما زالت في مرحلة تنويع - تلحق بالمدول الصناعية الكبرى -

مسابقة بوليسية

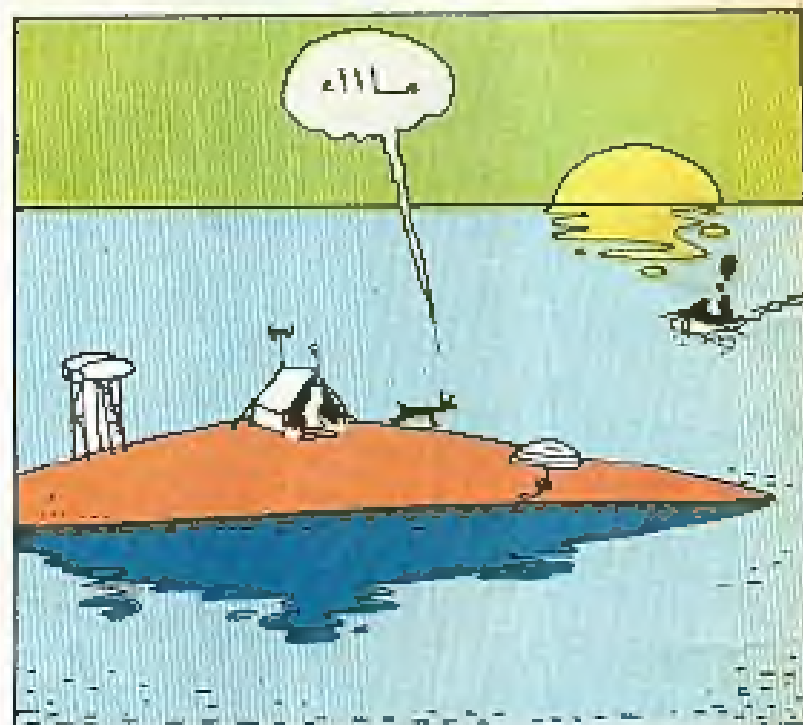
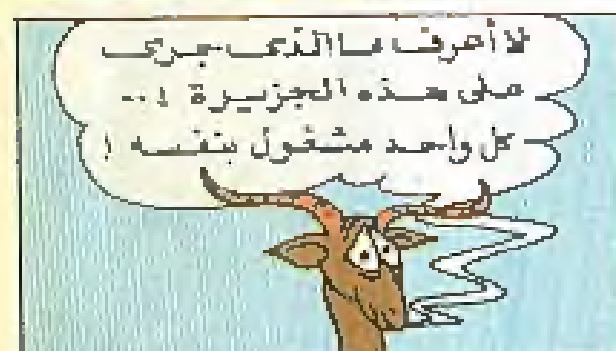
- أوافق الصديق عمرو محمد سعيد من الكويت على أن تكون قصة خلفان وفهمان مسابقة بوليسية يحاول الأصدقاء خلالها معرفة السجرم ؟
- أحمد مصطفى حاجي
- دبي - الامارات
- ● في انتظار إراء بقية الأصدقاء -

سابقات رمضان

- ما رأيك في عمل ملحق نحاس بشهر رمضان ؟ وما رأيك في مسابقة رمضان تعلن نتيجتها بعد رمضان ؟
- أحمد عبدالكريم قطان
- جدة - السعودية
- ● رمضان بدأ فعلا.. في العام القادم بأذن الله قد أنقذ هذه الأفكار الجيدة -

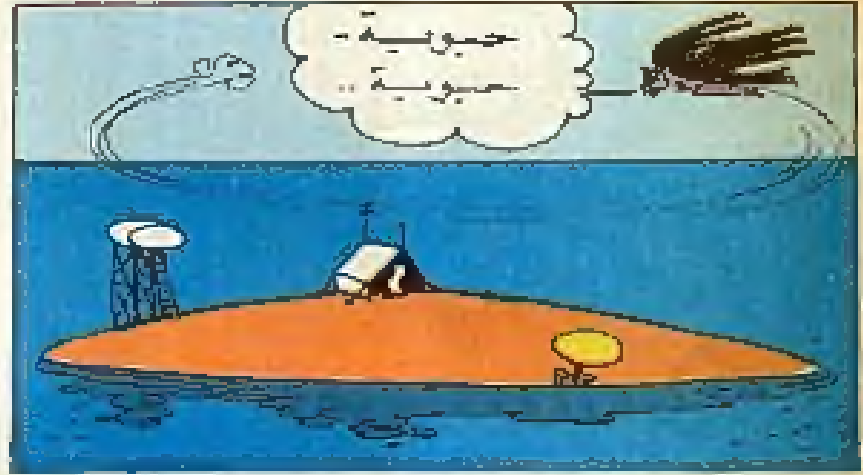
الأيوم تاريخي

- ما رأيك يا صاحب في أن نشر كل اسبوع في صفحة ثابتة أحد المعالم التاريخية مع تيدة الصورة مثل «أبو الهول» - برج ايفل .. قلعة صعيد على .. ويقوم الأصدقاء بتكميلها وعمل الأيوم تاريخي جميل ؟
- سناء عبد عباس
- مدرسة العلمية الإعدادية بالقاهرة
- ● فكرة الأيوم جيدة .. ويمكنك تنفيذها من صور البطاقات البريدية بدلا من قسم صور المجلة وإطلاقها -











بعد مرور ساعة ..





بأقلام الأصدقاء

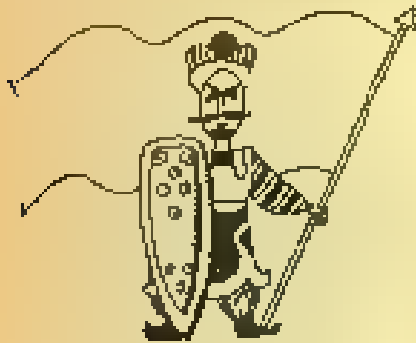
- وطني لو شملت بالعهد عنه
 - لارغبني إليه في الأخذ بي
 - وطني حيالي وروحي فذاك
 - هو أحب لا لأحبي حياك
- محمد سعيد بحري
سعاد اليبر

صوم رمضان

رمضان في هلاله
فاستبشرو بطوبه
وبصومه وعباده
وبذكره وشيوخه
فوصت علينا رحمه
بأنهض من سبوعه
قد غاد أينما يلهي
يا مخرجنا برحومته

د. عبد الرحمن
م. درخان السواد

حكاية عربية



بعد ان تقدمت جيوش مسلمي لقمان
الفرس في معركة قادسية وقت
الفساء متلقة لسبع أخبار السمكة
وكانت لقورة جد، بأولاده لأربعة الذين
انصبوا إلى جيش المسلمين . وعندما
سمعت الفرس بانتصار العرب المسلمين
وملأوا دولة كسرى وهلمته . فرحت
بها الانتصار العظيم . ثم جاءها بأ
استعداد أولاده لأربعة . حينذاك رفعت
بعضها رأسها إلى السماء لاثلة بصوت

من طرق حصا



• عاد تريد يف يا جد ؟
قال جد
• اويده ان اشكر الامير
طارق محمد ملايه
دينا بد مصر

من أمثال الشعوب

- لبحرس المكسور لا يصدر ريب
(عشر امريكي)
- الجوع يتحدث بأفصح لغة
(مثل روسي)
- الجدار المتصدع يكمل فوق صاحبه
(مثل صيني)

ويد عبدالله سالم
مدرسة الفداية الثانوية بديا كمين
الامارات

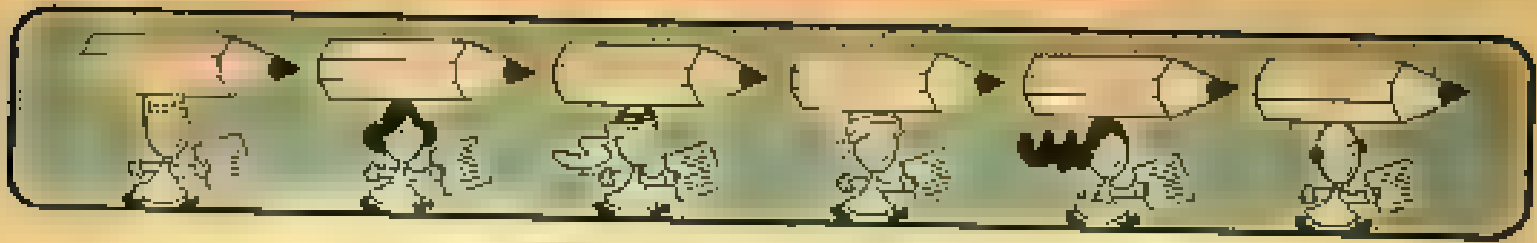
عنى الوطن

- وطني حبيبك في صميم لؤادي
- كنزنا من الآثار والامجاد

دخل حصا على أمير ومده بقوسه
فقال له الأمير

- لماذا تريد أن أكافئك ؟
- ليس كذا
- لطلب الأمير وقال بجمه :
- أمالك يوم كاكلك فتقول لي حب لي
كيا ؟
- أنت أمالك ان كهنس كلب سيد
- فأمر له الأمير بكنب حيد . ثم قال
حصا :
- هل ان خرجت للصيد امشي عذرا
لدهي ؟
- فأمر له الأمير بفرس . ثم قال حصا :
- من يخدم الفرس ؟
- فأمر له الأمير بخدم . ثم قال حصا :
- ان جددت حيد لمن يطبخه ؟
- فأمر له الأمير بجارية . ثم قال حصا :
- ان يبيت هؤلاء ؟
- فأمر له الأمير ببيت . ثم قال حصا :
- من أين بمن عبيد ؟
- فأمر له الأمير بستان قتل . ثم قال :





من فضلاتك وأما تكور ثعبان جدينا
يمتطر فضلات نباح

الشاعر: محمد مصطفى
قصر مصر

دات أرباء



ذات يوم من أيام الأربعاء .. يوم
توزيع مجلة صاجد .. كنت ذاهباً إلى
المكتبة لشراء المجلة .. ورايت هناك
حصة أولاد يشترون المجلة .. وهم
يستقروا حتى يصلوا إلى بيوتهم ثم
يقرأوا المجلة ولكنهم ساروا في
طريق المسد بالسيارات وهم
يتراوون .. بعد خيل عليهم فسيبتهم
إلى خطورة القراءة أثناء عبور شارع
وأن حب أن يكون أصدقاء صاجد كهم
بخير .. ولا يتفقدوا حوادث المرور
كفاح محمود - حش
المهاجرين الكويت

هل تعلم ؟

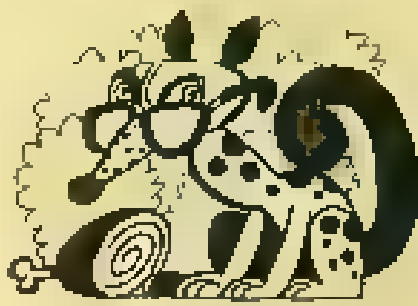
- أن الهجرة الأولى سميها كانت نبي
نوح عليه السلام
- أن نبيك ذا النعمة الطيبة يخرج
من المرأة الموجودة في بطنه الهضمي
للغرب ؟
- أن سم الأفعى يستعمل في بعض
الأدوية والعقاقير ؟

مقال عيسى ماجداني
دبي - الإمارات

دعاء

يا الله العاليم
شرقت شمس صباح
وسم يابسي فيسا
فهدت نبي الصباح
يا الله العاليم
قد جدد لك شكر
ارت كنتي العاليم
فامح الأوطان غير
يا الله العاليم
يدمير لافساد
هب لنا النصر المبين
واستجب من الدعاء
حاشى على الدنيا
الكرامات

أمد ام ثعلب



١٠٠٠ د يربى به نوبه عمده
فبعده يستعمل منه في بعض
الآباء

يا أيي تم رايت صوم ثعلب
محور في يقول لا يستطيع من شدة
صفه ان يفتح بمرسه فعداه آسد
واقفوس فريسة كل بعضه ثم ترك
البيضة .. فزحف إليها الثعلب وكنها
والله الذي هي للثعلب رزقه وهو جالس
في مكانه مبرراته كما رزقه .. فلباه
كروا قلب ؟
فقال لأب ..

يا يسو .. احتر لعمالك شيك من
نسي اما ان تكون به فاكل الثعلب

هادي، كله يمان ومبير، العبد لله الذي
شرقت يسطعهم بديع في بيدان
لشرف وثقتا رية لجهاد في سبيل
لله

سليمان محمد - حمد يحيى
مدرسة تطهير القرآن ببيد - السعودية

حاتم الطائي



ذا غيور حاتم الطائي من
الشعر .. وما اتمو قبالهم وزدو
لذئاب .. اجسم عليهم أن يقتسوا بالي
الايين .. وقسم أن يربح الاين ويتركها
لغير اذا لم يأخذوها .. وما وجد
الشوك أن حاتم طائي معمم على
لحم الابل خدوها واقتسموها
وما عاد حاتم إلى قومه بلا اي ..
سأله أبوه عما فأخبره بالقصه وقال له
حاتم ..

الشرية لك بها بعدا يبقى طوال
الدهر

عوس حمد الامين
المرحوم - السودان

القول

- نعبه شية في كتاب الزمان ..
- ولكن نحبها مختلف
- نسوم ولا صلاة كاسر في بلا
عصاه

● دواء النصب هو نصت
رقية محمد موم
بصرة - الكويت



ضحكك وضحك

نجيت ر لحد يد



اشترى رجل آلة جيتار واستمر
يعزف يومياً على نفس الوتر
حتى صارت زوجته به عقال
.. هل تعلم أن غارلي نجيتو
يستعمل كل الاوتار ؟
فقال الزوج
.. طيب لأنهم يستعملون كل المكان
استأجب للعرف .. أما أنا فقد
وجدته منذ أول لحظة ..
ناصر عزي موروقة
مدونة كلمة البنت كل بالكم

بكاء حار

توفي أحد الأغنياء .. ولاحظ أحد
البرجوديين الكرم .. رجل
يكنى بـ حراف .. فبدأ
.. لما ذا بكى هكذا ؟ .. هل أبتأس
أقرباء معروف ؟
لا ولكني ابكى لأنني لست من
الريانة ..

عبد محمود عبد القادر
المطوق البحري

لا توبس

ركب رجل سيارة توبس
وم يكر منه دقود ففر من
بشاهه يانه سم لا يسمع
وعنده جاء لمحصل وجلس معه
ثم التذكر ما يرد عليه فبدأ

بمحصل
من كنت سم ؟
فبس أرجل و جاني
سريه
نعم ؟
محمد الهادي عثمان
جده المرحومة

ساول السيارة

الانسي : ليا ساكرت السيارة ؟
لبي : كنت جافا
القاضي : ولعل سكرت سيارتك
لأأكل ؟
الانسي : لا .. ولكن بعها واشترى
بشمها ريفيك لحد يد جولي ..
تاجر عي عثمان
الانكدرية مصر

حكة نسة

خرجت نسة من الحمام وهي
بيكي لساك ميا
لما بيكي ؟
لأنه النسة
.. القاصو دخل في عيسى ..
فاطمة علي
توكو - قطر

واحدة بواحدة



قال الصديق لصديقه
.. كيف فقد صديقك مبيع يده ؟
.. وضع يده لي قم لخصان ييري كم
سما لديه ؟
.. وسم جري به ؟
.. أطلق لخصان فله ييري كم
اصبحا في يده ..
ناصر عثمان عثمان
.. قمار - مرقا

في بيتك بس

شعرت لزوجتي بده لساك في
لنساك في قطعت زوجها من يوم
لأنه ..
اسماعيل يارجل - في بيت



فهره حرم كنوه صافس تونس

لبي
ونكر الزوج غطى ونه ونام
لهينه زوجته قاتلة
هل ايت شالف من لبي ؟
.. لا ولكن شعرا بشجره لانه
من يحد شي يسركه
فاطمة لسانق
بمسورة مصر

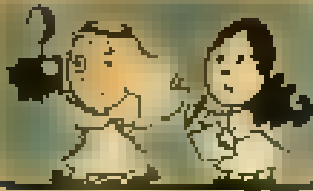
رغيف .. م عروسة

وقد يتسول على باب بيتر
يطلب حسانا فدون له بيتر
سماك في بيت
فود عيبه بمنس .. لولا
.. لساك ريفيك .. لولا سماك
عروسة ..
عبدالحق عبد حمير
تونس

حروف جسا



شعري جسا حروي .. وحار لا
يقدم له الا اليد .. لتعجب البس
سما ..
بده لا نطعم حرولك حشيت
خضر
فرد جسا قاتلا
.. برقمه يقرن سما .. سما
وكان يري حشيت لقال
حشيش حشيش !
سما ..
تونس



مدويو ماجد في كل مكان

مابقة دولية



جاء الفنانون في المابقة

من مكة المكرمة ماجد عبد القوي
للسنة الرابعة على التوالي البيت
مماثلة في تجويد ونصير لفرس
بكرهم شارك فيها أكثر من ١٢ شخصا
يشكروا ٢٠ دولة كان من بين المتنافسين
عدد من الأولاد الذين لم يتركوا لأمتهم



لقاء مع اثنين

من مديري

لمدارس

مدويو ماجد - في المقدمة

سلكت مدويو في مسيرته * * *
الذين يحقون تشييداً بمدارسه بشخصه
يقطع على درجة في مشاعر آخر
العام وبذلك أصبح قريباً ٧ على
الصف الثاني كما حصل شقيقه شريف
على ٢٨٨ درجة ، وكان ترتيبه لأول
مكرر على الصف السادس بمدرسة
المدرسة

فاطر من السعودية

* * * حسن بن علي
مدينت من الأستاذ فخر رئيس طه
مدير مدرسة سعودية لوسطه ان
يقدم نفسه لامتلاك الراد مجلة
لأن ، عمرى ٢٢ سنة عمل في مهنة
تدريس منذ ٢ سنوات
تحدث مدته عن واجب الطلاب
قال : لا بد من الاجتهاد ومضاعفة الجهد
لأن بلادنا تحتاج إلى بذلها في جهدهم

.. وفاطر من السودان

* * * فاطم - ناصر عبد الجبار محمد
هذا لقاء مريح مع الأستاذ محمد
عبد الوهاب داود فاطر مدرسة أم درمان
لأميريه

- من : حتى بدأت العمل ١
- ج : سنة ١٩٠
- من : هل كنت تحب مهنة التدريس ١
- ج : نعم ، أنا مهنة عتيقة
- من : متى أصبحت مدرسا ١
- ج : سنة ١٩٠ ميلادية
- من : هوايتك المفضلة ٢
- ج : القراءة

بقية احاديث مديري المدارس
تشر في الإصدار القادمة ياذن الله

٢٠ ألف كتاب

* * * عبد الوهاب
بيع عدد الكتب التي عرضت في معرض
الكتاب الرابع بجامعة صنعاء ، حوالي ٢٠
ألف كتاب

*** عيد الطفولة في تونس ***



مجموعة من خدام نادي الوفاء الذين شاركوا في العرض

عالمى - ساء بولك
بمناسبة عيد الطفولة القيم وقاعة الأراج بدمية : من حضر بويج شاركت فيه
المدى : زهور والخيال والأمن والمزج ويسعد بشير والرياح بويج ليعود لهم
الأطفال عدة عروض متارة مغطيا يدور حول القصة الفلسطينية معبرين فيها
عن تصاميم مع الأخلاق في الأبرار لامتد

مدويو ماجد في كل مكان مدويو ماجد نحن من يمدونك مدويو ماجد في كل مكان



القائمة (٢٣) بأسماء المتدربين لسنة ١٩٨٢

• ريتن محمد بوالسود (القوس الثانوية)
• طارق محمد (المدين لتوعية بالقاهرة)

● اليمن

- فيصل محمد علي (التضامن الاشتراكية)
- بصمة
- محمد محمد حفظ الله (الاهلية)
- السراجي بصمة
- فؤاد صالح (الشعب الصاعدة بصمة)

● تونس

- محبوب باشا (المعهد الثانوي المختلط ببورقيبة)
- ميخائيل حدوق (المعهد الفني بجزيرة)
- يسري خليل (بنزوت)

● سود

- شوي حيدالله محمد (الديكتوم)
- الابتدائية (١) بالقمرطوم
- عبدالوهاب محمد خير (الطرطوم)
- نور الدائم محمود حاج (السجدة ١٩)
- الابتدائية بالطرطوم
- مشرف محمد عبدالرحمن (القنطرة)
- الابتدائية بالطرطوم

● قطر

- جاسم محمد (الدوحة الإعدادية)
- ماجد سلطان محمد (اليرموك)

● المغرب

- علون ابراهيم (الإعدادية برشد بيد)
- قاسم
- دوي الصير (طه حج والسيطر)

● البحرين

- ذور محمد شويخ (الحد الفتح)
- الابتدائية برفاع
- عبدالله محمد عبد الله (عبد الرحمن)
- الله بن بالجامعة
- عارف حسين عبدالرحمن عبدالرحمن
- الدافل بالجامعة

الاربعة القادم القائمة (٢٤)

● دولة الامارات العربية المتحدة

● أبوظبي

- مالك محمد أمين (الغزالي لابتدائية)
- محمود حسن (ريند الثاني)
- هنان ثيث الثاني (ريك الثاني)
- دبي

- مارية ابراهيم عبدالرحمن (مكتبة بيت العنبر)
- سراج محمد خادر (الامام الشافعي)
- امينة عبدالله مكتبة بيت العنبر

● الشارقة

- حماد حيدر كاس (خالد بن سعيد)
- سهام محمد رشيد (مكتبة بيت العنبر)
- أم القيوين

- يمن عباس (عبدان بن عثمان)

● لصرية

- حمد عبدالله (المدرسة الرحمانية بسكة)
- محمد سليمان (الثانية القديمة بالرياض)
- خواف حامد منير (الشمسة)
- هشام صالح (المعهد العاصمة السعوديه)
- نور الامين مروج الدين (المدية المنورة)

● الكويت

- عبدالعزيز محمد المجادي (الثانية)
- صباح سالم بالروية
- محمد مفرى السيد (التوحيد الإسلامية بالرميث)
- ياسر نصيب النورني (كويت)

● سلطنة عمان

- بشرى حفصان دمر (المودجيه)
- لاعداديه بسطه
- محمد مفرود موسى بن صالح بالسم
- يحيى سالم (الشريط البهي بروي)
- عبيد عبد (ريد بن ثابت بحد)

● مصر

- أميس احمد فؤاد (المشير عبد بدوي)
- بالاسكندرية
- حامد طر (السيد القومي بالقاهرة)

مدقق ماجد

مدرب الصديقه عبد كاس بدجاني
مجلة طمت عيني مع (مدقق ماجد)
اعدرب لبطه بالاعراج الجيد والسود
المسوعة مثل الحكايات والافكار والشاعرة
والمدفوعات العامة كما تضمنت البطه
صحة حصة عن طوبع الرهد

شروط

● الفخره يحيى عبد الملايخ
التييت مع محمد ركني مهدي رمن
فريق كرة اليد بدوي لجزيرة - ذلك -
ما هي الشروط الواجب توافرها في
اللاعب لادن صلاية التبدلات والاستمرار
في التدريب

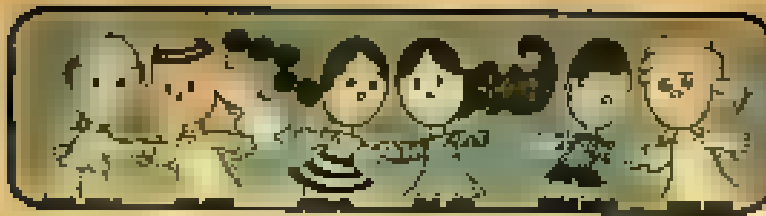
مدققه جسدن

● عديده زيد حيدنا
من جدد (ماجد) الجود فتحي
يهتم ويحضر شاره وعبي اشول
وتجيبه حوريج وعبدالوهاب ليروي
وعدي اعلي

أخبار سريعة

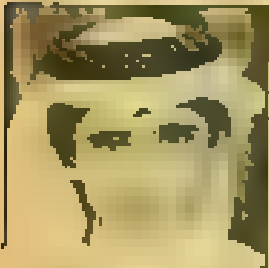
● بوطي سعد معمر الشيخ
مدرسة مدرسه الفريجات ٤ - على
مدرسه نصير باني كره قدم
● مدرسه سورة اكر اير
ير نصير معمر مدرسه لاهام على
● سعد معمر حمدي
ورع لستاذ محمد الاشوا مدير
مدرسه الشعب جوائز قيمة على
اشمواقي وه يحيى حد ويحيى
احمدى دملطف ليالي وادجي
السجار
● الاسكندرية - رليف عبد الصيه
فاستا جماعة زجلات بمدرسه
الشاطبي لاعداديه الصباحيه بزيادة لاهد
مصانع الحديويات والشوكولاته
بالاسكندرية

مندوبو ماجد في كل مكان مندوبو ماجد في كل مكان مندوبو ماجد في كل مكان



هواة التعارف

• تستطيع ان تكون عضو في نادي هواة التعارف اذا ارسلت صورة لك وب بملف كامنة او سلة حواء من هذه الصفحة •



الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة رياض الاعاديه
الجنس: انثى
الهوية: سورية
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



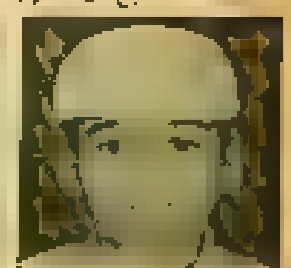
الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة الاعاديه حصرية
الهوية: سورية والزميني
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة وادي
الهوية: سورية
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة الهادي موسى
الهوية: سورية
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



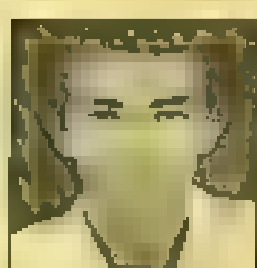
الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة الهادي
الهوية: سورية
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة الهادي
الهوية: سورية
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة الهادي
الهوية: سورية
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة الهادي
الهوية: سورية
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة الهادي
الهوية: سورية
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة الهادي
الهوية: سورية
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة الهادي
الهوية: سورية
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



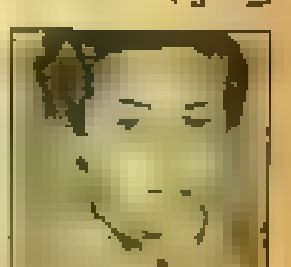
الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة الهادي
الهوية: سورية
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



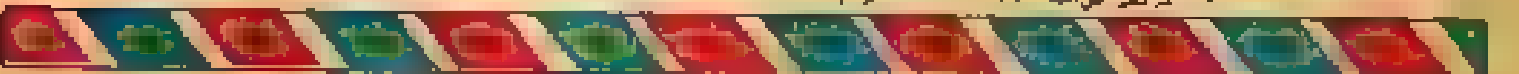
الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة الهادي
الهوية: سورية
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة الهادي
الهوية: سورية
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



الاسم: هادي محمد علي محمد
سن: ١٩ سنة
مدرسة: مدرسة الهادي
الهوية: سورية
الصور: ١٥ صورة
تاريخ: ٢٠٠٩



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ عَنْهُنَّ وَاصْبِرُوا عَلَى آلِهَتِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

صدق الله العظي

شرح الآية الكريمة

هو معروف بمعنى كفه صدام
في اللغة العربية : صدام معادها
الامتناع عن الطعام والشراب لا
يكفي لك فانت تعلم ان على
يحدث منك شيء يفسد عليك
صيامك فلا تقدر ولا تقول
كلية ذبيحة ولا تذكر احد يسوء
ولا تقظر في ما حرم لك ولا
تشتي احد ولا تفعل أي شيء
يقضب الله لانك لو فعلت ذلك
فلا تقضي في صيامك سوء
البيع والمضيق فانه عليه
ثلاثين يوما من كل عام على قد
النحر للاثلاث تلك يستعاد سنوك
المسلم الذي يقضي الله ورسوله

من طوع الفجر وحتى
خروب الشمس وصيد حلاله
شاقه ولكن لابد للمسلم من
أدائه لأنه امر من الله سبحانه
وقد كلفه الله عليه
سيرة وكعب يد من سيرة
من قبلنا والله تعالى أعلم بما
فيه الخير بأسر فرق حله
صيام لا ر فيه مربي نصر
ولله العبد فانت تعلم

♦♦♦

أحباب الله

مواضع الصيام

السلام صلاة

هو من من المسلمين على
صوم يومين من كل سنة
وبعد من من صوم يومين
صوم يومين من كل سنة
الله صلى الله عليه وسلم ؟ جاب لا
نرى ؟
هذا شك برجلان وقال يبدو انه
شخص اخر غير صوم الذي يريد
قال لها ايا التي تريد صوم
انتي رايت رسول الله صلى الله عليه
وسلم وجئت منه وكنت صوم
من يدري من من صوم
من من صوم ؟ لا جئت من
من من صوم من من صوم
قال : من هو ؟ جاب : ابو لؤي
سألهم بين هذين التي ارسى بها
صوم ؟ قال : من من صوم
قال لها القى الله وادي الامية
قال كل من يأتي من عنده لابد
يحمل في هدية من قال لا يصعب
وحتى كل حال فان لنا امواتنا
يسكنك ان تأخذ منها ما تريد فان
لا لا تريد امواتا ولكني اريد الهدية
قال : والله ما يمت مع شيء الا انه
طلبه من ان نقرلك من السلام
قال جده من الهدية التي كنت
بده منكاه وقر عليك هدية الصل
من السلام تحية من عند الله
مباركة ؟

خداي سار وواحد

لصوم .. شمع يوم القيامة

ويعتد له ربح في كل يوم
مصدر لا ينبغي ان يجر
يوم من سنة من سنة
ان لا تشغل فخير موعد الصيام في
لايام العادية لانه بلا عذاب، وكنت
متبع عن الطعام والشراب طوال
يوم في رمضان امثالاً لامر الله
حالا في حسن الجرام فقد كان
رسول الله «الصيام والقرآن» وشمع
الحيد يوم القيامة - اسأله الى ذلك
لان الله عزنا لا يسومون عذابا
صدي

♦♦♦

ما لك شمس نهر نسيبت
واشمها الذهبية على حديفه منور
وقد حيدان يندم ذلك المنظر
الجميل، فهو يحب هذا المشهد ولكن
حبه يوم له كثر انه يصر الصيام
موعد الصيام بعد مباح يوم قاص
من صوم وسر من صوم
يشعر برهق شديد وقد فقه وقت
سحر منه من سيطر من موه
بعد اذن اللجر صوم اليوم بدور
سحور القيل والوال نصر حيدان قافلا
كنا حل الصيام معك في اجاب ،
اشعر بالصوم ولطش ولكني صابر

حديث شريف

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
« تسحروا فإن في السحور بركة » .

صدق رسول الله

شرح الحديث

ما على سالى ان شهر الكريم
تصلى وتظل ذكرايتها دجيم
عائلة بأدهائك . كلها عبدة وتقرّب
لى لك اساجد عمرة بالصلّى
يلدنون صلاة لقيم يتدارسون
كتب الله شهر تكثر فيه أفهام
لغير كل شيء ليه بركة
السحور بركة هكذا قال ل رسول
لله صلى الله عليه وسلم سبب
فى تناول السحور لى وقت
متأخر، لى ذلك يعين لى على
الصيام . دون تعب أو مشقة .
فتتمكن من قضاء مصالحه أثناء
لهام . كذلك لى لى لى
يستيقظ من نومه استعدادا
للسحور . وبما يجد متسعا من
الوقت ليشوفا ويصلى . أو يقرأ
القرآن . ويذكر لله تعالى ويشوجه
انى ببدءه فى ذلك الوقت . وبما
اسحور يخلل مشقة حتى يأتى
وقت الفجر لى لى الفرض فى
وقته قبل الفروق ويستحب
تأخير وقت السحور الى قبل الفجر
يوكت الصغير . ان باليسبة للافطار
ليستحب تعجيل الافطار بما
غروب الشمس مباشرة

مريض



كيف ترى صلاة ؟
فى شهر رمضان

• • • • •
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان

العلاج

• • • • •
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان

وقت السحور

• • • • •
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان

على سفر

• • • • •
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان

ما على الرأس

• • • • •
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان

لا افطار فى رمضان

• • • • •
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان
فى شهر رمضان

دعاء

لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم : من قال حين
يسبح الله (أى لأذن) : « اللهم رب هذه الدعوة التامة
والصلاة القائمة أتبعك نبيك ونبيك نبيك »
محمودا الذى وعدته » حلت به شفاعة يوم القيامة

قصّة آية

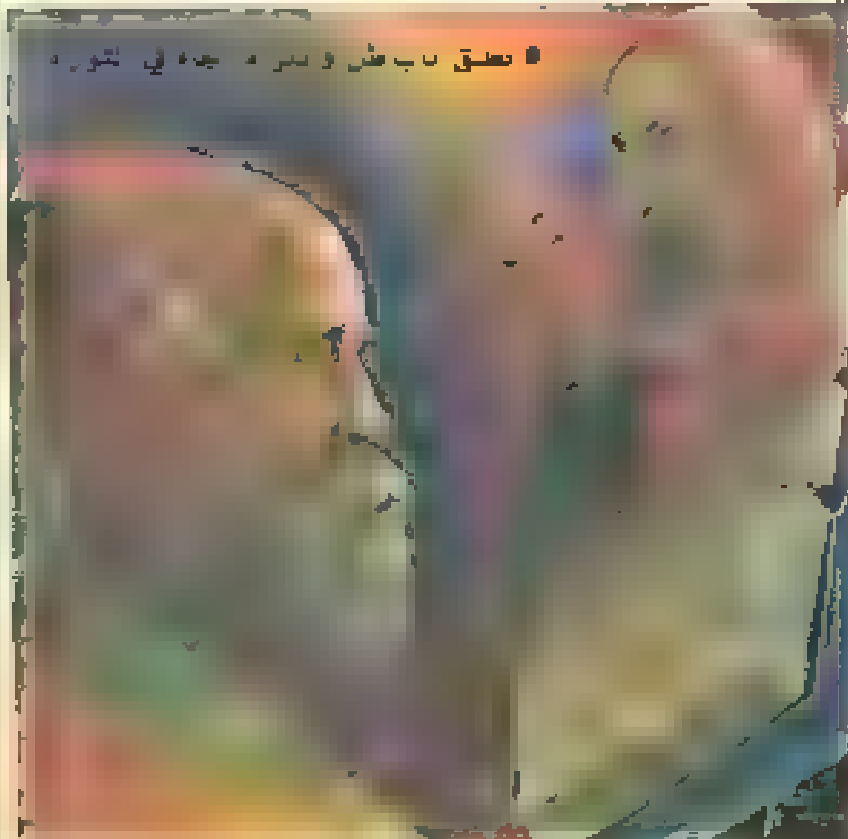
القنبر السعيد

الطلق اثنان من اصحاب رسول الله نحو نديّة - يريدان ان يصلّا بالقنبر سرعه كى يشر غير متدار السفيى فى غزوة بدر قد بعثهم رسول الله بعد انتهاء المعركة كى يشر اخوانهم يصبر الله، ويدكر سماع قنبرى لشركيين، لذا وصلوا سرى القنبر بين السرى فى المدينة انصر رسول الله انصر السبيوى - انهرى المشركوى سعد عدد كبير من ساداتهم وكبرائهم الله اكبر - الله اكبر - عم الفرح واراد ان يروى بن السبيى ما ساء له فقد حرموا ناع اخيار البصره امنلا قلوبهم حزن وحسرة، مع كعب بن الاشرف احبار النصارى حزن حزنا شديدا لم يكن يصدق آذنيه - انه يهودى حادق ليرى - وذلك سالا كثيرا - له مكانة بين قومه - اراد ان يتأكد من صحة تلك الاخبار - اسرع الى رعيه ورفيقه حميد بن عطاء ابنه يهودى مشبه - امنلا قلبه بما بالكفر بالسبيى ما ساء لولا ان صحيح ما يقوله هذان الرجلان - اجاب حميد بن عطاء، نعم صحيح، ولكنى اعتقد ان قنبرى مشرك غير ان ما يرضونك ما كان كعب - واقفا بو ان محمدا هزم هؤلاء القوم فان بطش الارض غير بد من شهرها اتفق على ان يرملا من يحقق من صبه القنبرى انطلق رجل من اب عهما عاد بعد ذلك يقول لهما - نعم انصر السبيوى - وان كل ما قاله هذان الرجلان صحيح

شمر كعب ان لومان الله يرفادون قوه - حادق على مكانته بين قومه قرر ان يتحالف مع كنفار قريش، ويقتضى العهد الذى كان بينهم وبين رسول الله، خرج كعب مع عدد من اليهود، اتجهوا نحو مكة بعد موافقه

لكعب كرمه ربه فله حقه على قنبر محمد

بعد الاتفاق لتقريب لسان يوسف لكعب كرمه ربه فله حقه على قنبر محمد صوب لا علم ما تاي على حق صحرى - سعيد لاقى كعب حمروى عن ويسكم - رخ ابوسعدو بعدته عن ديس لشركيين - يتوجهون و - يعطونه بعد ان ايسمخ اليه كعب كرم الحق ويطق بابطل فرغم معرفته ان محمدا بين ارسله الله الا انه كان لهم - انتم على حق وانى صحرى عني - وفي ذلك امر الله قوله تعالى - لم تر الى الذين ارموا نصيبا من الكتاب يهود يرضون بانسجبت ويطغون بالامم - ويقولون للذين كفروا هؤلاء اهدى من الذين امنوا سبلا ولتبد - بين نصير الله ومن ينص الله فليس بعد له انصر -

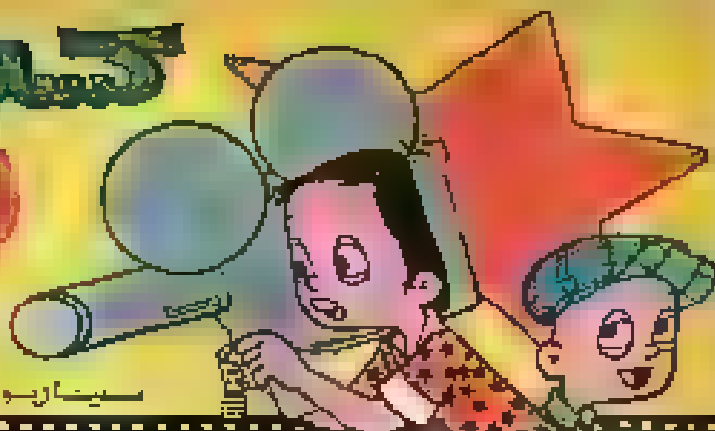


اصحاب ورسول: خليل هدام

خدیو خیام

لذلك (و) السيد جيمس

سیناریو حصہ تعلیم * (بمقام) * حصہ ۱ حصہ ۲

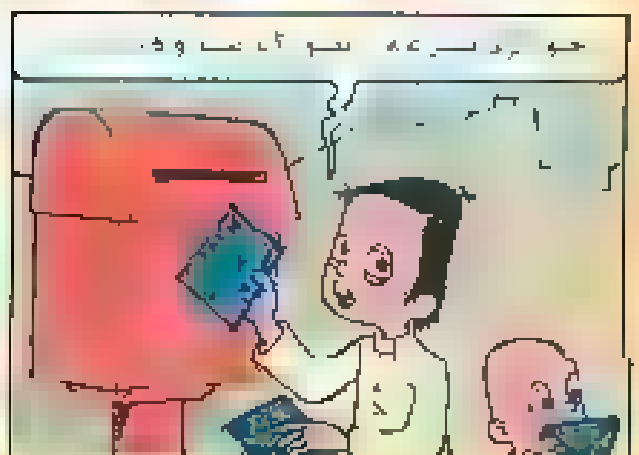


A cartoon illustration of a young boy with dark hair, wearing a white shirt. He has a wide, happy smile and is pointing his right index finger upwards. Above his head is a simple drawing of a lit lightbulb, indicating he has a bright idea or is excited about something. The background is a plain, light-colored wall.



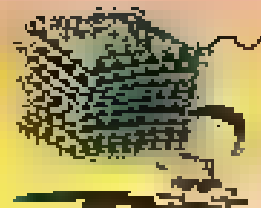


أنا
أنا



هوايتى جمع طوايع البريد

هـ يلتقى كل أسبوع حياة جمع الطوابع



البريد الإلكتروني

● مدبقي وحدولای عادل شکری یس
مصر القاهرة ٧ حارة حبل من
شارع الاسبغ والزیون - عباسی هـ
بجداره المبره نامی تعمین مجرعه می
طوبع اعططییه - که دعت وکتبر
عن طابعین وعن قیمتهما ولسان یس
تقع فاما ٢ که بقول انه یسند طابع
یسی بلال غیر مشتب و هو ان
طابع لی نام و صدر عام ٨٦٠ و یعود ال
بصره لمتنه ٧

●●● هناك مقاطعة على الساحل الشرقي من جنوب افريقيا وكانت سابقا مستعمرة برطانية ولد امدروب طويبع باسجلها بين عام ١٨٨٧ وعام ١٩٠٨ بعض طويبع هناك تشجع بشيعة كبيرة بعد الى نوك العميدان الاسرييه بدوتيا اما بضيع الاخير لدى لمتكر عنه فقد صدر عام ١٩٨٩ ويحصل ومن عملة المكتوروا وهو ضايغ عدي جدي ما بضيع الاخير الاخير كنون فقد اسمرله مقاطعة سواندا الجنوبية ويصدر عام ١٩٦٨ ، وهو لاخر قمته عادية جدي ما بخصوص طايبر ايبير

هلاک فهو مثل نواحه لاراق (نویسی
یعنی) طبع آیم (دادار) و نه کلمه تاربخه
و نکی ایسته تختف حسب کوبه مخبومه
و لا و د کانت جوبه منصوبه بشکی
منقیم و مرتبه. طبعه التبادج طیر
مخبومه غنی بکثیر و غنوی آمنه
الح و الفس جیهه سترسی
سداج مخبومه بریدیا نقیقه اقل
و کمد لا تقر عن جیهه سترسی



طیور - وعلوایح من تسرائیا

أربعة أجناس وثلث سموات في قنطرة
على ما يدعى الطوبى لثمن ربحه أرواح
من بطون عديدة من يعيش في
بلاد المعاصى صقر الجدران -
بحاري - اللؤلؤ



طالبان: وندوب



في الكويت - احتفال عيد الفطري وعيد الفطر
بمدرسة علوم

الاستقراطية

لتصديري . وولت للبرقة ونطروج
الى الحدائق ووقت الاستمتاع
بشواطئ البحر ووقت تصادم
هو يدلك السحابة كارتس
ولمحة

هذه هي الاجارة استعادة لا
غسارة . لماري ان ستمشي
بجوانك عمن خير وجه

صالح

الاجارة ليس مصادها الفوجي .
والسجود . رائحة مستعيب
وسدوك مع خيلك الميم . ليست
الميت بكل شيء . وعمل أي شيء
وارجاج الجميع في الليل والنهار .
لأجارة ليست في الجدران نالما امام
شاة تصديريون حتى لأجارة
تحتاج ان تنظيم الوقت هناك وقت
نقراءه والاطلاع ووقت لشادة

نأزلة كصورة جديقات كشرارة اذا اردت ان تكوني
واحدة منهن . فوسمي صورتك بنظره في هذا الباب



صديقات
جديدات



• سماء على حيد
الحديقة اليسرى



• مينا لاور السرا
دوحة والسطح



• بحر محمد البصري
الامارات

أنا مدي مشكلة



• مشكلتي ان ابي دائما
تغيب صبي . وتغيبني كصيفة
مجرد لعمري غيب في غير
شيء جدا تصارعي ولمايح
وترفض وتغيب . ولا اعرف
سبب رفضه وتغيبه وان
حزينة لما يحدث من من ابي
حيث ان ابي لا يريد ان يغيب
بجانبه في بيتنا الفرح ما يريد
واحد ما يغيب فيه . فما هو
الحل لالامع من حتى تكفي عن
الغيب وتغيب مني ؟

دع ش

ابن من البصري

• • • أولا . هل سألت نفسك ما
هي الاعمال التي تقطنها
وتغيب املك . هل سألت نفسك
اي هذه الاعمال كثير لك وتغيب
تصرخ . أكيد ان ما يدفع املك
تصرخ عن شيء عادي او غير
لائق . أو لا يتفق مع لاصول
واعقد املك لو كنت تقومين بعمل
شيء عادي وليس فيه شيء خطا
فمن تغيب املك من تصبر
والعزبة ليس مصادها ان يعمل
الانسان كل ما يريد في كل وقت
وكل مكان بحرية ان يفعل
الانسان بعمل المناسب في الوقت
المناسب ان يسكن المناسب
فكرتي جيدة ان تصرفاتك
واناليه يملك بصراحة ما
يصعب ان يبي

دموع الفرح . ومبروك لك . ولك
جسدي . وعندما جاء ابي وعرف
الخير . البس . وكان لي . لال
طيف من قشاش . فقد تعبت
كثيرا . ومن حقل الان ان تعرض
كل

فكرت كثيرا . ماذا اطلب من
بي . ان كل شيء عدي . لساقي
هنا . شيء واحد احبه ولا ابيع
منه . هو السر ورحلات ولت
لاي . حدث هذا العام ان بلد جديد
لم تره من قبل . قال ابي . عليك ان
تجاري . وأنا افعل . ورجعت اهلك
بين قديم هذا العام . اني بلد
اخترت . في العام الماضي وود
بريطانيا . وقصبي وقت ممتعا بين
حدائق الهايدپارك وانستد
والشواطئ . وريف الانجيزي
فاين ذهبي هذا العام . فجاءت قلت
نصي . لدينا ذهب هذا . لانا
ذهبي في بلاد الأوروبية . ونحن
لم نر الا بعض البلاد العربية . قلت
لاي . ابي . ما رأيك في تونس ؟
(. .)

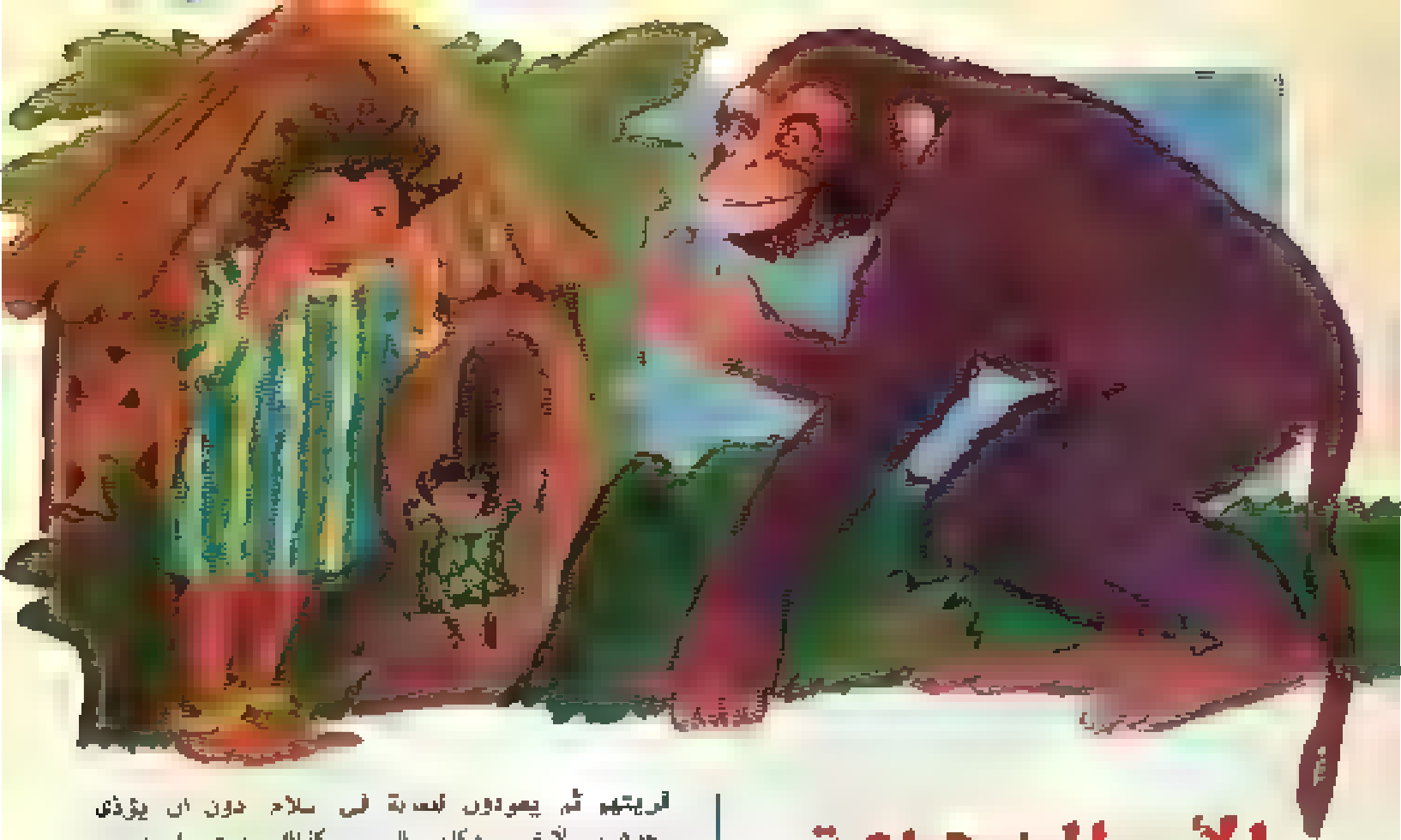
تابع المذكرات لاسبوع القادم

مذكرات بسمينا مرفها

١٢ صيف



سجنت لي امتحان اخر عام . هو
الاولي . ولكن كنت من
المتفوقات . ورغم اني كنت واقفة
من نجاحي . الا اني بمجرد سماعي
بغير . طوت من الفرح دمعت
عيناي . ويكيت كثيرا وركبت
في حضن ابي حتى هدأت نفسي
ومسحت بي دموعي وهي تقول ابي



الأم الشجاعة

رسمها : عبد الشايج عبد الباري
برسمها : سمير ساج

لما ذهبت يوماً، إلى أحد بلاد وسط أفريقيا، أو
لتليت بعد الأفريقيين، ولعرق بك الحديث عن
التسعات التي تقوم بها كل أم من جن أبنائي
فقالوا بأسوف سأكتب لك شرحاً لحكاية الأم «أنا»
وحسن تجيبه بأنني سيجبكي لك هذه القصة فيموت
«مدر رمان بعيد، بعيد، حسن كانت الحيوانات
والإنسان معاً، كنت أنا تعيش جميع زوجي وبنيتي
الوحدة في قرية تقع على حافة إحدى الجبال في
وسط أفريقيا، وحدث أن مات زوجي، فسكنت أنا
برية أيتها فكانت تزرع قصباً أرخص حميرة بجوار
كوخ، وفي فصل الشتاء تذهب إلى بادية وتقطع بعض
فروع الأشجار، وبيعها يدرهم قليلة لأهل قريتها
فكانت مواردها تكفي بالكاد احتياجات أسرته
الصغيرة ولكن كانت رحيمة سعيدة بم تأمن يوم أو
تسكن سوء حظي

في ذلك الوقت، لم تكن البادية قد ذهبت بعد بين
الحيوانات والإنسان، فمد تعود أهل القرية أن يروا
بعض لقود والفراخ واليهود يتجولون في أرجاء

قريتهم ثم يعودون البادية في سلام دون أن يؤذي
أحد، وكان الناس كذلك يذهبون للبادي
ويجمعون منها السمكة أو يقطعون فروع لأشجار دون
أن يعترض طريقهم أحد من الحيوانات

وذاذ صباح توجيت أنا إلى البادية لكي تطلع
بعض الأحشاش، بعد أن طلبت من بنة اختي أن تبقى
بجوار بنتها كي ترعدها حتى تعود، فحسنت النساء
الصغيرة مع أبنائهن خالتهن، أمام الكوخ القليل والحماس
ثم بدأت ألتفت بالليل وهب تبسكن في سادس،
وأثناء ذلك مر عنيهم القرد عجوزاً، أثار بده عني أبن
أناي وسأل العتة، «أبنة من هه؟» وجيت
العتة بلا خوف، «أبنة حاسني أنا»، فدار القرد
لعجوز، «لم أر في حياتي جمل من هذه الطفلة»،
وكانت أبنة أنا لا رعيمة باليمن بسنة، وهي لله
جمالاً لم يهبه لأي طمن في لغرية، فالوجه مستدير
كالقمر، والجنود دعه المنسى، والعسان سوداوان لامعتين،
نظر القرد للطفلة وقال لعتة «احترسي من الفن ذي
الساب الواحد»، ثم تهم لعتة ماق له القرد عجوز، بل
واقعت جامده حتى حتمس لقرده عن نظرها وفكرت
قليلاً، وخطت أن القرد كذاقه يمزج، فهي لم تر في
حياتها قبلاً ذا لب واحد، وكف تبحر من فصل
وهو طيب الحيوانات، للبادي ركبت على ظهره
وجالت في البادية دون أن يؤذيها، وبذلك نصبت
بعتة الخوف عن نفسها وعادتها إلى نصب مع أبنة
خالتهن، وبعد فترة رأت غزلاً يقترب منها وبداي

« أمة من هذه » ، « فاجيبه الفتاة : « أمة حائشي أناك »
واهتمم الغزال في حادي وقاره في حيايتي لم أر أجمل
منها.. احترس من العسل ذي الذب الواحد.. هذه التهم
بكثير عن الحيوانات الصغيرة والاطفال..»

ظلت الفتاة أن الغزال يثير فيها «خوف يلا ..ع .
فلمس ذلكما يكون له رايي .. وهي لم تسمع ايدها من
لس عن حيوان أدى حيوان مثله «و من اي نسل
بذي . ولذيك هرت كتيبها وعادت تلعب مع بنة
حائشي

لم تمر فترة طويلة. حتى رأت نساء فلا قادم
نحوها. وشدها لرعب حين رأت أن به نايأ واحد.
وحاولت أن تتحسس مع بنة حائشي دحر الكوخ. لكن
العسل كان سرع منها فصبق عليها الخفاق . ومن
العتاة « به من هذه » فردت عنه نساء والخوف
يملاً قلبها. « أمة. حائشي. أ. د. د. »

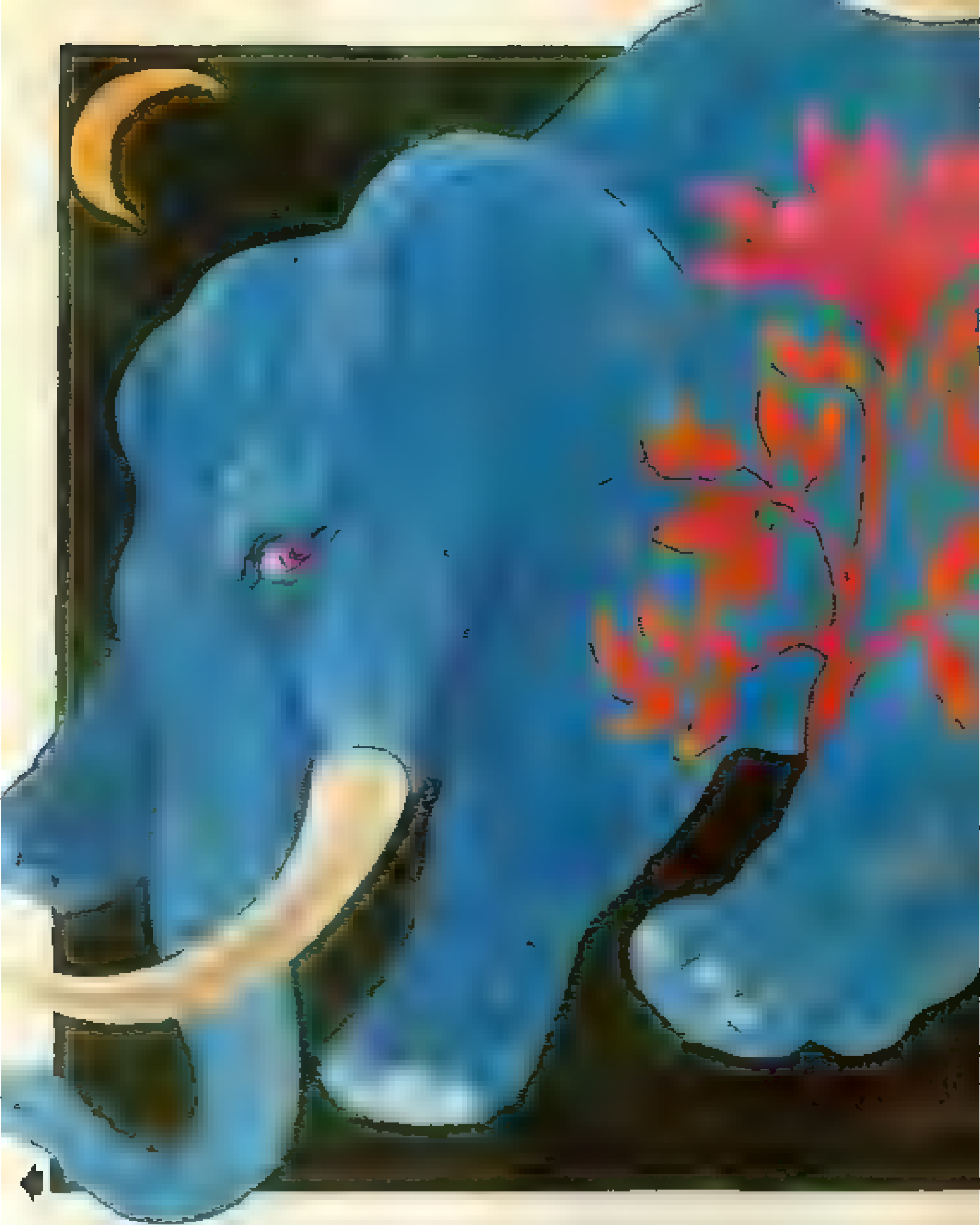
فصطك نعل حتى هتر جده بصغ وقل للنساء
« في حيايتي لم أر أجمل منها «س أريد أن أحده
معي. « توشت الفتاة نعيم ن يملك أمة حائشي
ويحدها هي. ولكنه الشرب من نطمة غير سامع
بتومات نساء. ويسب في دفعة واحدة «م الفتاة
نن تسمرة قدمها ثم سقطت على الأرض مشيا
عليها..

عادت أمان من نعية. فوجدت به اختها جالسة
على الأرض وهي تبكي وتبول. فسألتها عن ابنتي
واستدعت بصعوبة أن تعرف منها ما حدث. فقد ظلت
نعتة تتشجج وتصرخ. ولكن أمان هدأت من روعها
وملائتها التي تعرف النسيئة التي يمكن أن تستعيد بها
ابنتي من العمل المتوحش

أسرعت أمان وعدت بعض الصغار. ووضعت في
أده. ثم حومت بعض لاختاب الباعة. وحيد كل
ذلك وراء ظهرها وحملت في يدها اليمنى
سكب حاد. وفي يدها اليسرى حجريين. وابتدعت نحو
الدية باحقة عن العسل ذي الذب الواحد. >

سارت أمان على هدي آثار أقدام العسل الصغيرة
حتى وأت القرود المحور فسأته « هن رأيت العسل ذا
ناب الواحد لقد التهم ابنتي. وريد أن استعد
بنتي منه. « واجابها القرود لقد حدثت أمة اختك
منه «والآن كيف تستطيعين سعادة بنتك منه. «
فقد حنه أمان قذلة اعرف النسيئة. وما عليك إلا أن
تخبرني كيف اعثر عليه. « فقال لها القرود سيبري في
هد. الاتجاه حتى تجدي اشجار عالية وصخور ليضاء
اللون عندها يسكن العسل..»

كانت أمان تشعر بالجوع مما رد من تعبها ولكنها
رفضت أن تأكل شيئا و حتى تستريح قليلا. وظلت



واحدوا يهتفون فرحهم. ويرقصون ابتهاجاً لنجاتهم
وتحتفلون بحرية من جديد
شكرت السموات التي كانت سحابة في معدة
ابن آدنا على حسن صنيعه. كما قدم بها ناجون
من الناس أهدأ، أغترافاً بحبيبها. وظلوا يقدمون لها
جرعاً من معاصمهم وقصصاً من حياتهم كل عام. وعاشت
أدب سعيدة تربي طاعتها حتى كبرت وتزوجت وظل
أهل بلادها يضربون بها المثل عند الشجاعة والتصحة
حتى اليوم. »

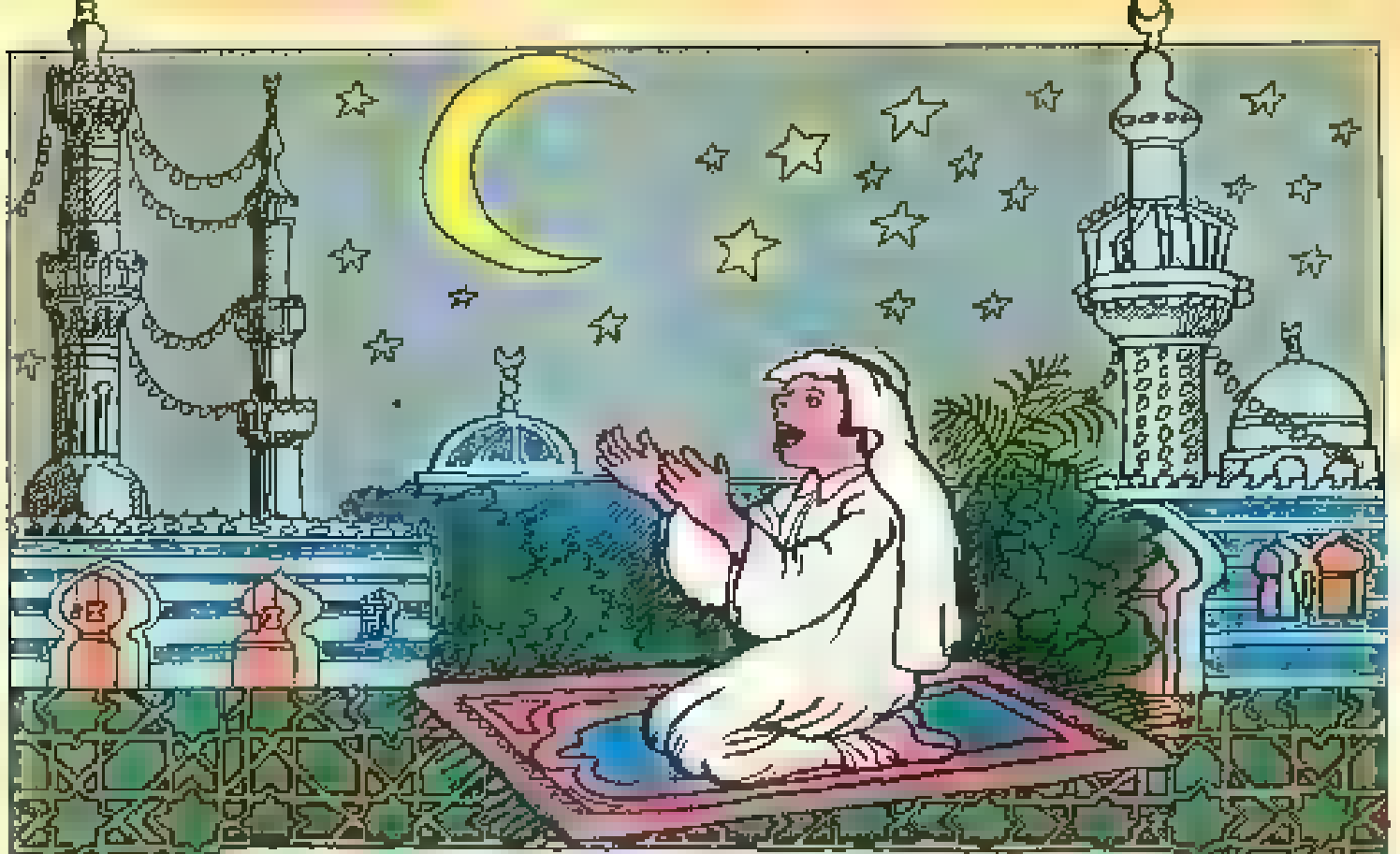


تسير، وتسير حتى رأت من بعيد أشجاراً عالية تأثرت
لحمها أحجاراً بيضاء فتفتتت لتسداه. وأسرع نحو المكان
فراحت العين مضطربة تحت ظل إحدى الأشجار
وبلحرة واحدة رأت أنف ذية بوحده. فالتفتت منه
وصرخت فيه: « أين طمسي، يا الخائن.. » فرمى
لها عين كسولة وقال: « عم تتحدثين يا سبتى »
فصرخت فيه أدهاء: « عن طمسي التي اتهمتني ليوم »
فضحك لعل وقاره: « أم لست أنا نفس الذي تبغشين
عنه. انه قبل انظر يسكن عند الأشجار الغاية
ولصخور البيضاء.. ولكن أدنا لم تصدقه. وصرخت
فيه وهي تفلوح له بسكين.. » بل اب انوحش الخائن »
وهنا فتح العين ليه. ردود أن يهض من مكانه ابتلع
ثاناً يكن ماتحمله في يده وعلى ظهره في دفعة
واحدة وهذا ما كنت بالضبط تريد. »

ظلت أدنا تسير في أحشاء بعض لظلمة. حتى
وصلت إلى معدته. فتوقفت قليلاً لتستجيع الفاسد.
فراحت منظرًا غريباً. فجدرب معدة العيل. مثل التلال
الغاية تشتت عبيد محبوعات من ناس
ومحبوعات كبيرة من الكلاب والناس والابقار
لصخرة. وبعد رات دن طمستي فصرحت من
المرحة وأسرت نحوها. واحتضنت ولطمت
تسكن من يد حوى. رة ل مها بيرة. كيف جنت
ألى هذا بدماسي جائمة. وبسرعه فزيت أدنا وعاء
لظلم من وراء ظهرها. وبدأت تطعم ابنتي. وهما
تجمع الناس حول أدنا. وتوسوا لها أن تعطيهما
بعض من طعامها. فقالت لهم أدنا: « حلاً ستاكون
سحب مشوي. لا ترون اللحم الذي يحيط بنا من كل
جانب. وبدأت أدنا تلتصع بسكها من لحم العين.
وفي وسط معدته وصفت الخشب الذي كان تحمله وراء
ظهرها. وحكت للحجرين فصدر شراره. « اشمت النار
في الخشب وبدأت تشوي عليه اللحم. وكانت وليمة دالة كن
منها داس والكلاب والناس والابقار داخل معدة
الفس.

وجدت أوجاء الغاية صرخات العين وهو يش
ويشلى. وتجمعت الحيوانات حوله قالة عن سبب
الامه. فقد لهم: « احسن بأنم لظلم في معدتي.. مد
يتبعث تلك امرأة التي تدعى أدنا » وردادته الام
الفس سوء. حتى نطق القصص الأخيرة. فأمسكت أدنا
بسكينها. وظفت تحفر نفق بين أحشاء العين.

رأت حيوانات الغاية مشهدة عجب لم تقع عليه
أعينها من قبل. لقد خرج من فوهة في جند الفس
استمر طيور طويل من داس والحيوانات وما
ورائهم أدنا حامله طمستها الجميلة. وقد وسعوا جسيما
أيديهم على عيونهم حسروا ضوء الشمس الساطعة.



أهلاً .. رمضان !

| | |
|-------------------|--------------------|
| يا ملاذ لعائرين | أيها الشهر الكريم |
| والرمضاء لتدائنين | جنت بالخير العميم |
| سعي ، القصادر | جنت بالصوم مرانا |
| لتسعى لصاير | جنت درسا ، وامتعان |
| فأعرفوها يا صعباب | أن في الصيام حكمة |
| وحنبال للصعاب | فيه خير فيه نعمة |
| حول ذكر ، وصلاة | فيه تلتف لعلوب |
| ترتجى عفو الاله | شمالات بادسوب |

شعر : أحمد زلزلة رسوم : نيس تاج



لشواة جمع طوابع البريد

التي هي لغة المتقاربة رقم



○ الكمية محدودة - نرس المجموعات ليس بعضها فور ○

١٢٠ طابعا = ٥٠ درهما فقط

تضم هذه المجموعة الممتازة طوابع تختلف عن طوابع المجموعات السابقة، التي قدمتها مكتبة (ماجد) ومعظم هذه المجموعة تمتاز بأنها تحمل حاتم السويدي. ستجد في مجموعتك طوابع جيدة يزيد سعرها اذا بيعت مفرقة عن ١٥٠ درهما.

تضم المجموعة طوابع من عديد من الدول مثل المملكة المتحدة - فرنسا - الدانمرك - الاتحاد السوفييتي - الهند - ايطاليا - دول أوروبا الشرقية - نيكاراغوا - كوبا - اسبانيا - أمريكا - وغيرها.

ملحوظة

المدفوع الدين يساقرون الى الخارج يمكنهم شراء المجموعة على ان ترسل اليهم اى مكان فى العالم يحددونه.

كيسم تحصل على مجموعتك ؟

بممكنك شراء مجموعة واحدة وأكثر - راس صديقك بالبريد على العنوان التالي: بوطي ص.ب. ٢٥٥٨ - مكتبة ماجد -

سعر بيع المجموعة الواحدة بالبريد

- لمارات ٥٠ درهما ● الكويت والبحرين والعراق ولأردن ٥ دنانير ● السعودية وقطر ٥ ريال ● سلطنة عمان ٥ ربات ● بقية الدول العربية ٢٠ دولارا او رسال انقبة واحد بعلام باق ذكره



حيوان .. بر جفاني



سواء والحديد بالذكر ان بعض هذه الحيوانات الفريية تترك بشكل طبيعي بكتلة مراحل نمو لتتحول الى حيوانات بانقة مربعة برتقالية كتعبر بواسطتها هذا من الغيايب.

وقد اكد العلماء بمرور قديم على هذا الحيوان ، واكتشفوا ان سبب بقائه في مرحلة « النمر » يعود الى نفس في المرات القليلة الداخلية وحسب في الفدان النضامة والدوقية كما اكتشفوا ان هذه القدة تكون أكثر كثافة لدى الحيوانات التي تعيش في البحيرات الدائمة ، مما يسمح بها لمرور بمختلف مراحل النمو حتى تصل الى البلوغ وتبين لهم انها ان هناك عاملا حرا يساعد على تطور مرحلة « النمر »

والمروور بالتحويلات المؤدية الى البلوغ من سبب الاخر هو بظاف مستنحات والبرك التي تعيش فيها هذه الحيوانات ويجدير بالذكر ان هناك حيوان حرا يدعى « الم » يبقى طوال حياته في مرحلة « النمر » وهو يعيش في الود ويعيش في الطين داخل الكهوف المسماة بحبوب ورويا ، وهو يسمى بعض طوله في حوالي ٦ القدم

والصداق مثلا يمر بمرحل ومولان متجربة منذ خروجه من البيض وحتى كسالى سواء ولكنه يتميز بعمق بصقة فريدة او أنه يبقى عادة في مرحلة « النمر » ويحتفظ بخواصه طوال حياته على ان الحيوانات البرمائية الاخرى تتجسس بها عندما تصل الى سنوف الى مرحلة البلوغ ومع ذلك فهو قادر على التكيف رغم عدم كسب

مستوى بعيد لدى شعوب عليه اليوم حيوان يترك في بعض في بحيرات حركه الشداية من كند شمالا حتى تشكيلك جنوب ويطلق عليه اسم « كسوبون » وهو لم يشتق من لغة شعب الأوكيد وقد حافظ على اسمه هذا في اللغة الأوروبية ووه لاوب مرة في البحيرات المجاورة لغاسية مكسيكو قد انبغوا كسائر حيوانات البرمائية

روائع الفن العالمي .. في قلب نيويورك

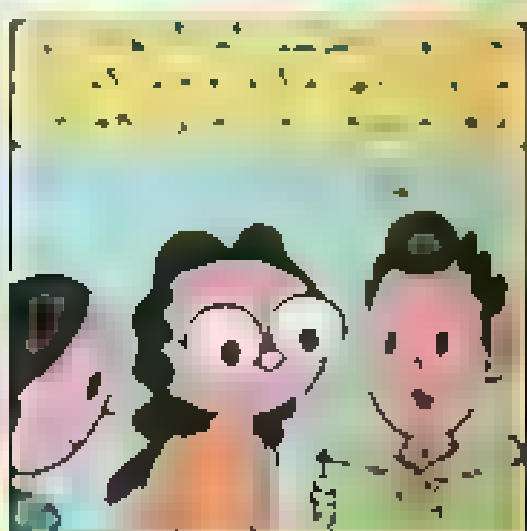
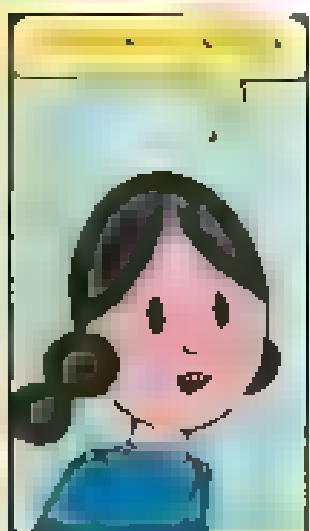
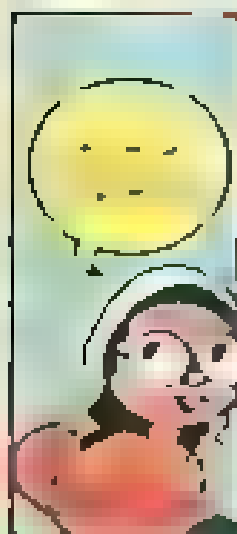
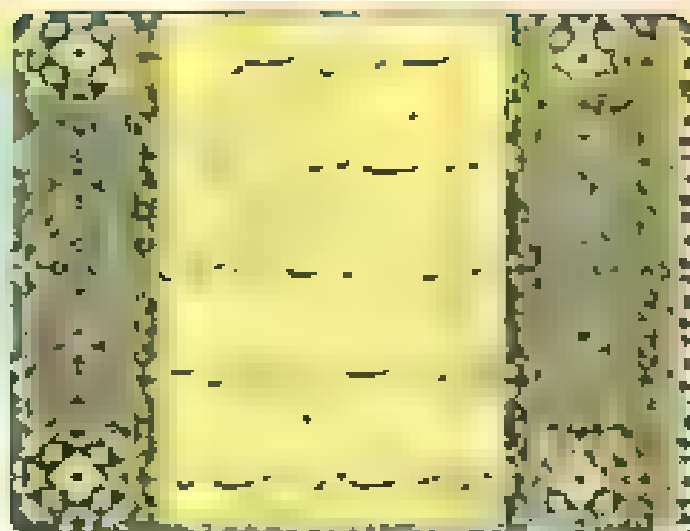


لكن تعود الى القرن السادس والواثن القرن العاشر فتتشق في أعين هنري هوني ، جوجاي وفاني جورج ...

مستحف تعرض أعمالا برسمين كير امثال بوليشيني والايين تينيان رامبرانت ديرو ل جروكر فيلامبير وجسمورو اما اللوحات

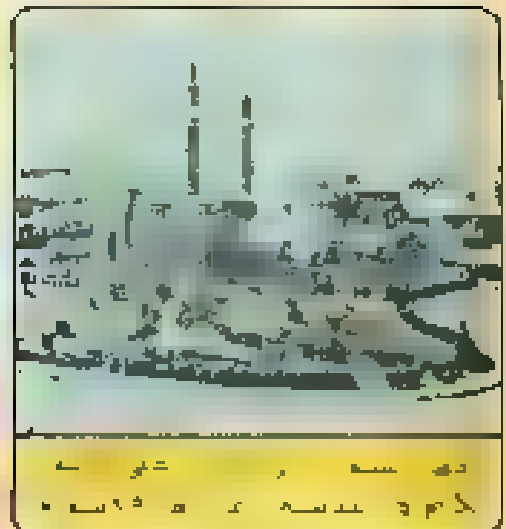

مستحف متروبوليتان التي يقع في نيويورك وتأسس عام ٨٧٠ كانت معروضة في ايدايه بضع لوحات بصلها هوردييه وفلمكية (من بنجيك ومجموعة افرديت الرسمية ولكن مجموعاته زادت كثير خلاصا على القرن ، وقد حلت اصبحت بعد ان اهديت اليه مجموعات خاصة قيمة ورائقة وهو يضم حاليا بين أجنحته وأقسامه العديد من اللوحات والمنحوتات والسيفرات والرموز والسياسية لبريه وقمع الاثاث كلاسيكيه ومجوهرات وبعض الالات الموسيقية والاصح لتعمدية هذه المجموعات بسادجها المتنوعة مثل او تعلى مختلف مراحل الصور شرقية وأوروبية كما ان هناك جناح مستقلة مخصصة للنس المسمى بالاعريقي والروماني واليوناني

زكية .. الذكية



[illegible][illegible]

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين




۳۔ رُکھ کی پُرس و آباپ ۳

بسم الله الرحمن الرحيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾

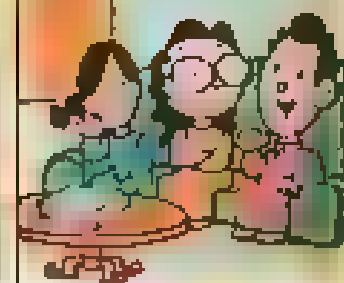
و ههمنه‌شێوهی هه‌و جیۆرگه‌ی ئێکۆڵ

عمر ۱۴ ساله بصر بکرم =
عمر ۱۴ ساله با حیدر عود ۱۴ ساله

[illegible]

Three cartoon girls are shown from the chest up, looking towards the left. The girl on the left has dark hair and is wearing a blue shirt. The girl in the middle has glasses and is wearing an orange shirt. The girl on the right has dark hair and is wearing a pink shirt.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لے کر دے گا۔



(1 4 5 6)

二、 $\frac{1}{x^2}$ の場合



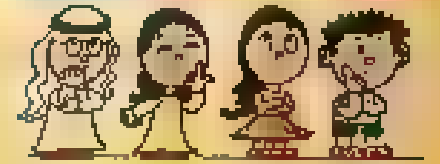


كاريكاتير



أرسل
ر يكلمه لكلام
هل يستطيع
يبحث عن الكتب
بما أنه معروف
في شبكة الإنترنت

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ٢ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



١٠٠٠ درهم

للفائزين

كامل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة أسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد مسجلاً
- أتمنى للجميع حظاً طيباً

أكمل الرسم



● هزمت فارس د كذا د حذ
فحذون د بصد بعض خطوط اليد
شكل غير المهدد ليضعه رسم لشهد
معروف

- جوائز هذه مسابقة
- جائزة أولى ١٠ درهما
- جائزة ثانية ٢ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٣

آية ومقصي

● تر الآية في حجاب عو سر

بسم الله الرحمن الرحيم

وما تأتيتهم من آية من آيات ربهم إلا كانوا عليها معرضين

صدق الله العظيم

١- هذه الآية من سورة (يس) مازالها
٢- ما معنى معرضين

● جوائز هذه المسابقة

- جائزة أولى ٣٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢ درهما
- جائزة رابعة ٦٠ درهما
- جائزة خامسة ١٠ درهما
- جائزة سادسة ١٠ درهما

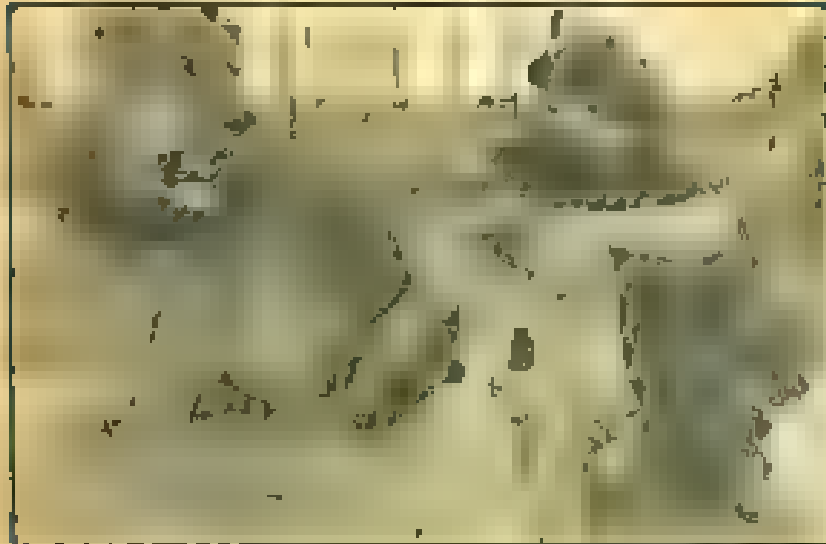
٣



اجمع كل تعليم

٦

- جوائز هذه السابقة ،
- جائزة ثانية ٢٠ درهم
- جائزة أولى ٢٠ درهم
- جائزة رابعة ١٠ درهم
- جائزة ثالثة ٢٠ درهم
- جائزة خامسة ١٠ درهم



● من لديك تعليق صريف لهذه الصورة لا فكر في
تعليم مناسب فقد يكون هذا هو

واحد ..

من ثلاثة

- كل مبعوع نقدية تلك سؤالا
- واحد وثلاث جوائز
- واحد فقط هي الاجابة الصحيحة
- لهذا تستطيع معرفة

ما اسم الشاعر المهدي الذي حصل
على جائزة بون ؟
خافدي - مازور - نهرو ؟

- جوائز هذه السابقة
- جائزة أولى ٢٠ درهم
- جائزة ثانية ٢٠ درهم
- جائزة ثالثة ٢٠ درهم
- جائزة رابعة ١٠ درهم
- جائزة خامسة ١٠ درهم
- جائزة سادسة ١٠ درهم

يصلق

من الشبه



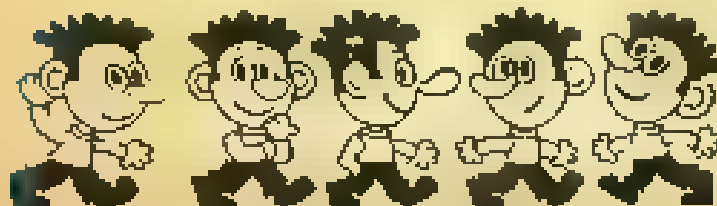
- نامني جيد صورة الب
- صورة كسبته شواق به هلال
- انحرين
- تمام جيد صورة بوب
- صورة لب بوب محمد محمد عياد رق
- من سعودي

من يجد نفسه قد يشبه من اي
اسمها .. خله ر بوب ر صورة

- جوائز هذه السابقة
- ٢٠ درهم لكل فاضل وفائز

ابحث عن فضولي؟

- نا انسى (فضولي) ان هناك يسمى اسدالان يقولون
- اننى اقدغن لينا لايمسى ٠٦ في كل عدد مستجدي في انحنى
- صفحات المينة وفي مكان لا تشو له
- بحثا عنى في هذا العدد من وجدكسى ؟ في أى صفحة ؟
- ذكر رقم الصفحة فقد نفور بالحقى جوائز السابقة



● جوائز هذه السابقة ،

- جائزة أولى ٢٠ درهم
- جائزة ثانية ٢٠ درهم
- جائزة رابعة ١٠ درهم
- جائزة خامسة ١٠ درهم
- جائزة ثالثة ٢٠ درهم
- جائزة سادسة ١٠ درهم



أقوياء الملاحظة

٩

جوائز هذه المسابقة

- جائزة أولى ٢٠ درهما ● جائزة ثمانية ٢٠ درهما
- جائزة ثلاثة ٢ درهما ● جائزة أربعة ١٠ درهما
- جائزة خامسة ١٠ درهما ● جائزة سادسة ١٠ درهما

● المظهر أني بمرء جند وحابو ليخود على
لايبدأ الكتابة

فيضه مكنه طيره ورق مكني حزم -
ارغب - قوس ليهب قبة طرخ لشكوب -
طلب



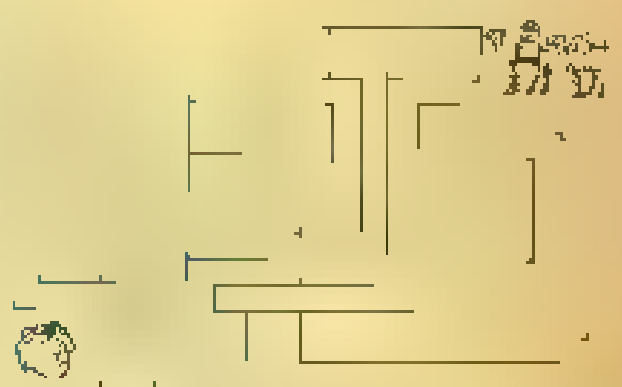
أين الطريق؟

٨

جوائز هذه المسابقة

- جائزة أولى ٢٠ درهما ● جائزة ثمانية ٢٠ درهما
- جائزة ثلاثة ٢ درهما ● جائزة أربعة ١٠ درهما
- جائزة خامسة ١٠ درهما ● جائزة سادسة ١٠ درهما

لافتت لافند بنجار وبعده ليصهره بعد عاصفه
رغمه هيب لشطر حسن ليعندني و مستعلاج
حيه هاه من يملكك مساعده في تحديد مكانها كي
يسعدنا ويرشدنا نحوها وعلام ؟



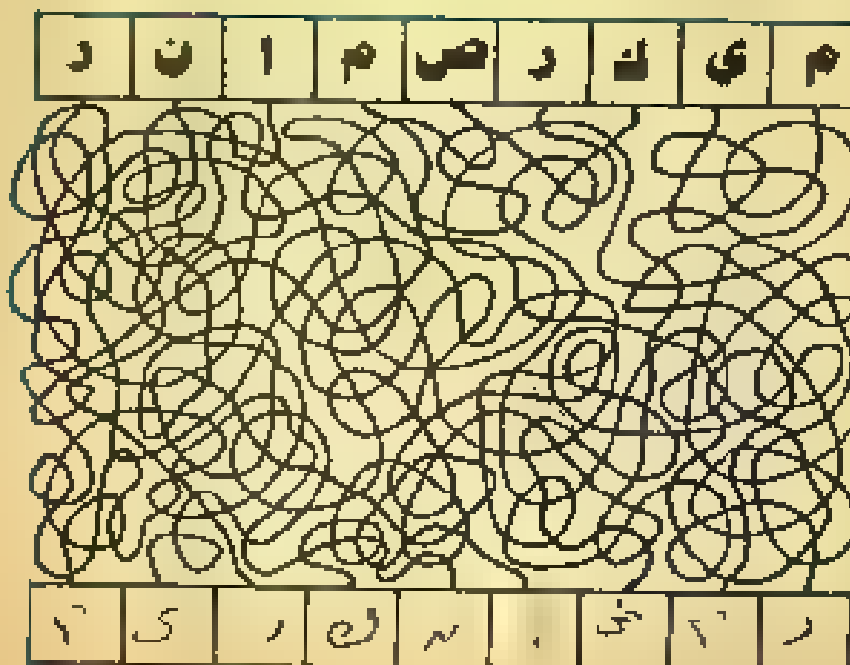
الكلمة المفقودة

١٠

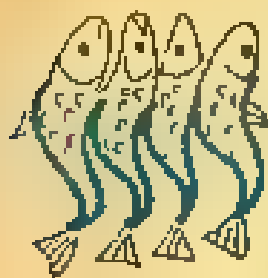
● جوائز هذه المسابقة

- جائزة أولى ٢٠ درهما ● جائزة ثمانية ١٠ درهما
- جائزة ثلاثة ٢ درهما ● جائزة أربعة ١٠ درهما
- جائزة خامسة ١٠ درهما ● جائزة سادسة ١٠ درهما

● املك كلمة مبعثرة من تعرف
ماهي ؟ كي نوصي ب نكنه المخلووبه
أملك لشرق الاوى و حابو ان تعد طريقه
كي يعيل ما حد نريعات القرفة ثم بد
بحرف اخر حتى تملل كل لاحرف ب
مقانيه ليصحيح كي نريعات لعاوغة ولي
انتهية سنعرف لكلمة



اكنس لرسم



رسم لصديق محمد الصديق صديق -
مدرسة الشهباء الامارات دبي
البحار ٢٠ درهما



رسم لصديق محمد صالح على
مدرسة خطين البحريين سباهين
البحار ٢٠ درهما



رسم لصديقة أسماء عند الحادي
مدرسة وبيدة - تكويك حوي
(بحيرة ٢٠ درهما

الفائزون في مسابقات العدد ١٦٩

الكتب المتقاطعة

| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
|----|---|---|----|----|
| م | ج | و | د | هـ |
| ا | م | س | ك | هـ |
| ل | ص | و | د | هـ |
| ط | ا | د | م | هـ |
| هـ | ا | ت | هـ | هـ |

- ٢٠ درهما لصديقة سعاد علي محمد
مدرسة سفرة العراقية - الصومال -
ملايشير
- ٢٠ درهما للصديق فواز محمد
سباهين مدرسة معاوية - الامارات - ليس
- ٢٠ درهما للصديق حامد جعفر
مدرسة طيط لرحمن لداخل - البحرين
- ١٠ دراهم للصديقة بدرية حمدان -
مدرسة مينة - سلطنة عمان
- ١٠ دراهم للصديق حاتم عثمان -
مدرسة الظلام - مصر - الزقازيق
- ١٠ دراهم للصديقة جميلة فاضل -
مدرسة الامه - الامارات - دبي

الكلمة المفقودة

الكلمة المفقودة هي الوادي
الأحمر -
الفائزون

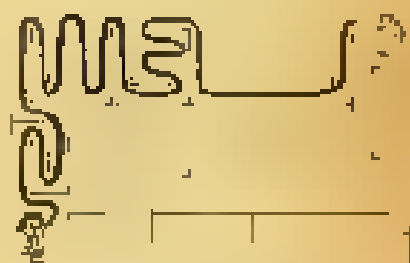
- ٢٠ درهما للصديق عبد السلام علي
مدرسة محبي انجي صناع
- ١٠ دراهم للصديقة سوسى محمد
مدرسة م حبيبة الامارات - أبوظبي
- ١٠ دراهم للصديقة وروا مريم -
عمانية ام النسيم - المغرب - الرباط
- ١٠ دراهم للصديق علي كمال بخيت
مدرسة الشارقة الخاصة - الامارات
- ١٠ دراهم للصديقة سائلة حالك -
مدرسة حفصة - الكويت - صفاء
- ١٠ دراهم للصديق أسماء امين محمد
لكلمة لحنه لآرون عمان

آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هي :

- ١- رقم الآية ٢٨
- ٢- لا تحبط عملهم - ي اطلبوا
لما كنتم
- ٣- ذوق لصديق حاتم عبد
نصر - مدرسة البيضاء - الامارات -
راس الخيمة
- ٤- درهما للصديق شهاب سلامة -
لحمه لثاموي بالمره - تونس
- ٥- درهما للصديق احمد سامي محمد
مدرسة عبد الله بن عباس - سلطنة
عمان
- ٦- دراهم للصديق عبد محمد
عثمان - مدرسة بيمامة - السعودية
- ٧- دراهم للصديق حسين يسلم احمد
مدرسة بن حمدون - الامارات -
لخواله
- ٨- دراهم للصديق عبد الكافي على
مدرسة عقبة بن نافع - مصر - دما

أيس الطريق ؟



- ٢٠ درهما للصديق محمد حاتم -
لحمه النديم الامارات دبي
- ١٠ دراهم للصديقة ميرة دهب
مدرسة الاسلاخ - السودان - الخرطوم
- ١٠ دراهم للصديق مريد علي مريد
المدرسة اليهودية - قطر - الدوحة
- ١٠ دراهم للصديقة سوسى محمد ريد -
مدرسة نصر - الكويت
- ١٠ دراهم للصديق محمد محمد فهمي
مدرسة صلاح الدين لاوي - مصر
- ١٠ دراهم للصديق وبيد عيو -
المدرسة الفرنسية - الامارات - أبوظبي

بحث عن الجبولى ۱



صورة الضربى كانت في صفحة (٥)

المصادر والمراجع

- ٦- فروعنا للتصديقي :احمد محمد
الرحمن - مدرسة خالد بن محمد -
الإمارات - الشارقة .
- ٧- فروعنا لتصديقة اهل الساحيل -
مدرسة المنتزه - قطر - البوخبه
- ٨- فروعنا للتصديق سعيد حمود
الصباري - مدرسة لصلاح - السعودية
جدة
- ٩- فروعنا للتصديق بفار محمد سعيد
كليب ذي لاساله - الاردن عمان
- ١٠- فروعنا تصديقه رحمه علي دافر
سور - تونز - سطيف عمان - مطروح
- ١١- فروعنا للتصديق ممتاز صالح علي -
مدرسة بسببه - الامارات - عجمان

واحد من ثلاثة

١٠٠٠

الحمد لله

المسألة الأولى

- ۶۰ درگاه تصدیقه جبر محمد
صیقلی مدرسه حاج محمد
نصیری
- ۶۱ درگاه تصدیقه خراسانی
مدرسه خراسانی - لاهور - هند
- ۶۲ درگاه تصدیق وصال
مدرسه خراسانی - لاهور - هند
- ۶۳ درگاه تصدیقه خراسانی
مدرسه خراسانی - لاهور - هند
- ۶۴ درگاه تصدیق خراسانی
مدرسه خراسانی - لاهور - هند
- ۶۵ درگاه تصدیق خراسانی
مدرسه خراسانی - لاهور - هند
- ۶۶ درگاه تصدیق خراسانی
مدرسه خراسانی - لاهور - هند
- ۶۷ درگاه تصدیق خراسانی
مدرسه خراسانی - لاهور - هند
- ۶۸ درگاه تصدیق خراسانی
مدرسه خراسانی - لاهور - هند
- ۶۹ درگاه تصدیق خراسانی
مدرسه خراسانی - لاهور - هند
- ۷۰ درگاه تصدیق خراسانی
مدرسه خراسانی - لاهور - هند

۱. اصل تعلیق



- ٦ مرقد الصديق محمد مصطفى
مدرسة شامية السعيدية - لادام وكان
تلميذه وهو تقوى ساما
● ٧ زهدا للصديق حماد محمود
سبب مدرسه القومية - مصر - القاهرة
وكان تلميذه واحد واحد واحد
تخوفه
● ٨ مرقد للصديقة عسى عبد تكميم
مدرسة لطيفة بنت عبد الحليم
لنامة وكان التلميذ ذا غاب لقط
لدي دار
● ٩ ذواهم للصديق جاز فليل
مدرسة ابن حسون - الامارات - الشارقة
وكان تلميذه له يدرك
● ١٠ ذواهم للصديق حمار صلاح يدي
مدرسة خضرة لادام - سوريا وكان
تلميذه دجوس الفكر

الفتى الحبيب

تقریباً

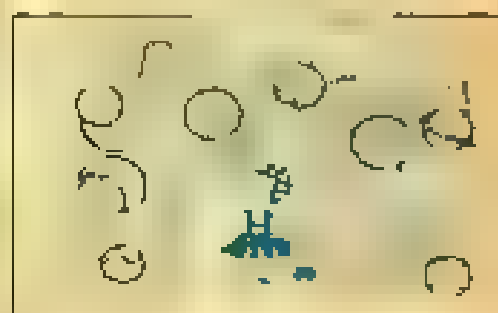
مقدمہ

- ۶ = نظم .. ن فسطح به جملہ
۷ = ملاق .. ی قدر طریقہ

المجلس

- ٦٠ ذواهم للصديق محمد حلمي
مدرسة تخرج أحمد موسى
● ٦١ ذواهم للصديقه ميسون محمد
إبراهيم - مدرسة رائد الصالح - الامارات
دبي
● ٦٢ ذواهم للصديقه خلود وليد احمد
مدرسة المروية - الكويت
● ٦٣ ذواهم للصديق اياد سالم - مدرسة
الخور - قطر
● ٦٤ ذواهم للصديق محمد حلمي علي
مدرسة طاهر بك - مصر - الامم المتحدة

القوياء والملاحقة



100

- ٢٠ درجه التصديقه عايشه جامع
 مدرسة حسين - الامارات - ابو ظبي
 ٢١ درجه التصديقه هودن - م -
 مدرسة الاميره زهرة - المغرب - الرباط -
 ٢٢ درجه التصديق محمد ابراهيم
 يشوب مدرسة يسور - منطقة حسان
 - سوريا
 ٢٣ - واهم للتصديق سعود ميار -
 مدرسة عصب في عسير - السعودية
 - يافا
 ٢٤ درجه التصديق محمد محمود
 عياط - مدرسة نايه - الكويت
 ٢٥ درجه التصديق سماعيل محمود -
 مدرسة عثمان في حصار - الامارات
 - الاموي



كشافة

حسن يانك لثوبود يهرق

عصبي لك مكسك كيه ياشه

دي يه مدك مكسك كهرانيه
سوي الدفن يحدوه



صديق وليد عطيله يهرق مدرسه
حالك بي التوبه - عصبي لثوبود
الجانزه ٢ درهما



صديق موهب يهرق مدرسه
١ يهرقه يهرق سوي
الجانزه ٢ درهما



صديق موهب يهرق مدرسه
شبيب - قطر يهرقه
الجانزه ٢ درهما

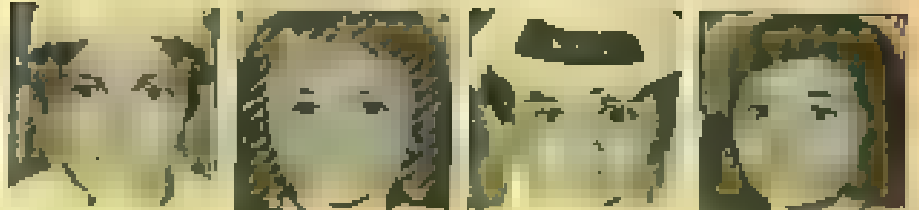
مشاركه في مسابقة يهرق من سوي

● تم حصار سوريه لصديق هادي
حسن سوي مدرسه لاميه شافعي
بالخير - السوي
ولقد دار يهرقه قمتها ٢ درهما
● وسوريه لصديق هادي مصطفى
وهدى مدرسه بي هادي بكويت
لهزايه
ولقد دارت يهرقه قمتها ٢
درهما

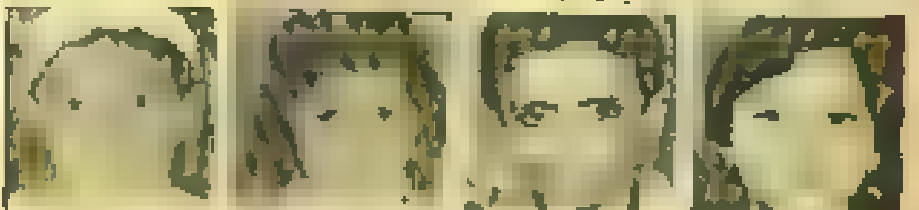
● الاسم ● ● اسمه ●



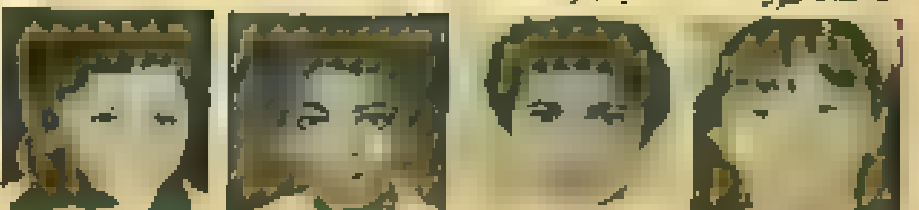
● هادي حيدر ● مريده لوزاي ● حلام حيدر ● هادي عايد ●



● هادي حيدر ● مريده لوزاي ● حلام حيدر ● هادي عايد ●



● هادي حيدر ● مريده لوزاي ● حلام حيدر ● هادي عايد ●



● هادي حيدر ● مريده لوزاي ● حلام حيدر ● هادي عايد ●

ضع ه قليلا من الصبح بعد ان تكس ه الجزء ه الى الياكس عه اليفط ايتلفف

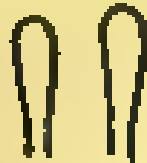
آية ومعنى

١ ٢

الكتابة
المعقودة

ابحث عن | فصولي موجود في
فصولي | الفصل رقم

أكمل الرسم



كاريكاتير



اكتب هنا الجزء ه عه الفصل ايتلفف

اكتب هنا الجزء ه عه الفصل ايتلفف

واحد .. من ثلاثة

يخلق من | او رجب لاسبرك فر عه
الي | عه عه حورلك | عه
الشفاء | | لظرد عه او فكب حاك عهها

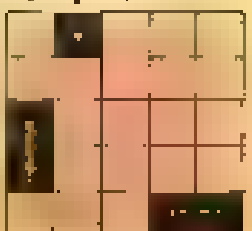
لعتب
الجميلة

أحصل
تطبيق



الفر
الفر

الكلمات
المتداخلة



الفر
الفر



منع هذا كتيلا من التسلل بعد أن تكتمل هذه الجزيرة إلى العالم

الصفحة
الطابع
السجل

دولة الإمارات العربية المتحدة

ص . ب : ٢٥٥٨ أبو ظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٧٤

تجهيز من قبل وزارة التعليم

شكراً لرجاء القريش

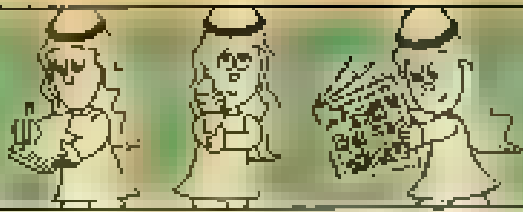


الصفحة
الطابع
السجل
العدد
العدد

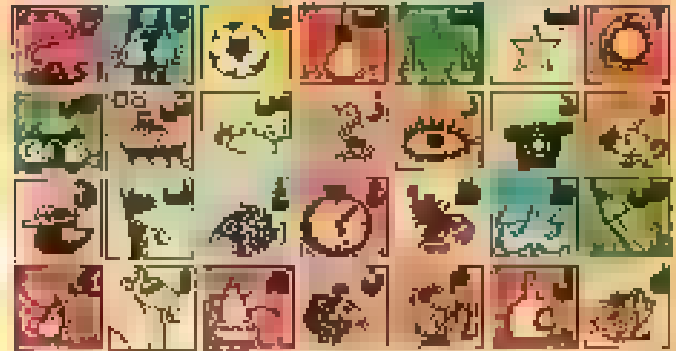
منع هذا كتيلا من التسلل بعد أن تكتمل هذه الجزيرة إلى العالم

اقرأ.. فكر.. اكتب!

اريد ان يشارك كل اسطاني في ابتداء هذه الصفحة اوسلو
الانوار والفراسير لانشرها لكم في الايام القادمة



١- الصور تتكلم *****



في التمرينات كل معروف لا يبدو كل حرف مع ر
بحرف الباء مثلاً حرف (ب) = رولة (حرف ب) =
ميران وحرف (ك) = طراشة كى ان كلمة لينك - رولة
ميران + طراشة فاذا قدمت لك مجموعة رسوم
تستطيع ان تعرف الكلمة التي ترمز اليها هذه الرسوم ؟
ولان حاول ان تقرأ المبرهات لعارضة تعرف بخدمه
مطبوقة



من عرفت الكلمة المطبوعة ؟

↑ صورة بـ لـ قـ م
↑ رولة ميران مبرهات بـ حـ كـ نـ هـ ع

٤- صورتان.. مختلفتان *****

• قد يبدو ان الصورتين متماثلتان .. ولكن الواقع ..
بينهما ٤ اختلافات قائل الصورتين جيد .. وحاول معرفة
هذه الاختلافات ؟



٢- خمس كلمات *****

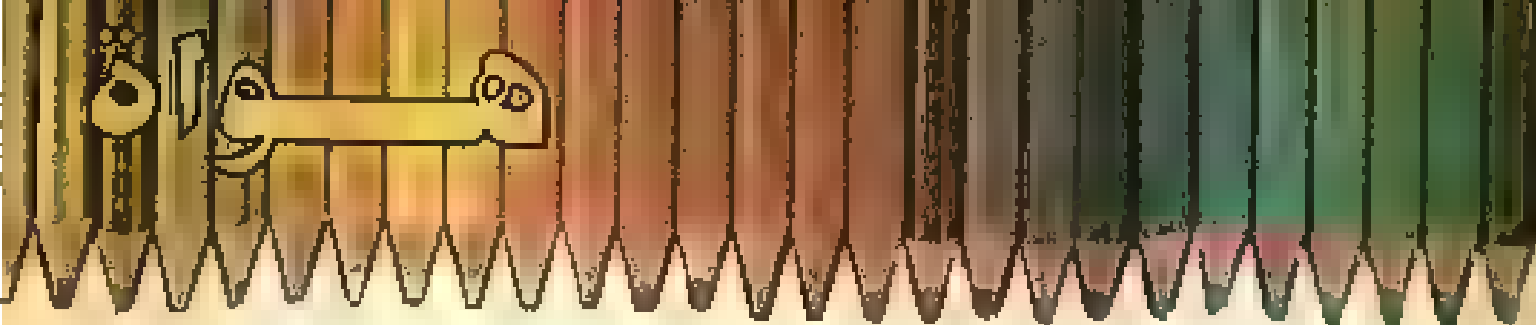
• نولي رجل ومرت
اولاده الثلاثة ٧ بقرة
وكتب في وصيته ان
تقسم هذه بقرات بين
اولاده ذوو دبح ان
بقرة بعينه واحد لان
لاكثر نصف والابن
لثمن ثلثه والابن
الثلث ربع ذهب
الثلاث الى حد نصف
في القرية وطلبوا منه
ينفذ الوصية ولكنه لم
يستطع ان يستطع
انث نصف هذه التوميد ؟
طارق عتاد
بيكدره مصر

• في الدائرة تجد كلمة
مكونة من ٦ حروف هي
تستطيع ان تكون من كل
هذه الحروف او بعضها و
كلمات جديدة ذات
مضى ؟



الانوار والفراسير لانشرها لكم في الايام القادمة

الانوار والفراسير لانشرها لكم في الايام القادمة

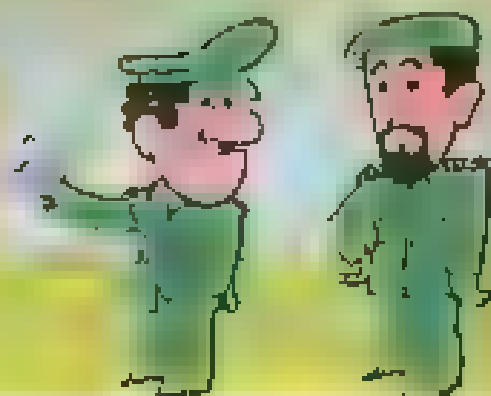


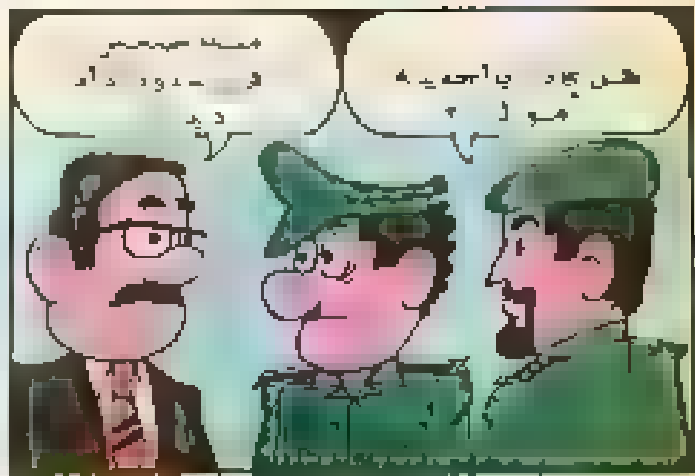


تقیب جف و لمساعد شومان ف

سرقه حقیقه

★ باب ۱ در وصف ★ سوم مهرداد





عذر می خوام که این اتفاق افتاد
 و من به شما عرض می کنم که
 بعد از این همه سالها

امروز
 همه چیز

و هو كذا لك
 و حبه و لك
 و لك

من ما؟
و من لآلأ
بسمه

ساعة
بسمه
تالي ساعة

حكاية قبل النوم

الشعلب والعنب

وأخيرا شاهد فتحة صغيرة جدا في
أسفل سور البستان - مخصصة لخروج
الماء الزائد - فحضر نفسه فيها -
حتى استطاع التسلل من خلالها بعد
جهد وعناء الى داخل البستان ..

وأخيرا تمكن الشعلب من دخول
البستان - لم يصدق نفسه - أخذ
يتجول بين الأشجار في سبات
وخفة - خشية أن يكون هناك أحد
في الداخل - ولكنه لم يجد أحدا في
البستان فأخذ يمرح طوال الليل
وأكل كثيرا جدا من العنب اللذيذ ..
وظل يأكل ويأكل حتى شبع تماما ..

وعند الفجر قرر الشعلب الانصراف
من البستان قبل طلوع الشمس ..
وحتى لا يحضر صاحب البستان
ليجده بالداخل - فذهب الى الفتحة
الصغيرة التي دخل منها في سور
البستان .. وحاول الخروج فلم
يستطع أبدا أبدا - حاول أن يحضر
نفسه - فلم يقدر .. لأن بطنه أصبحت
كبيرة بعدما أكل كميات كبيرة جدا
من العنب .. حاول مرة بعد مرة - فلم
يقدر أن يمر من الفتحة الصغيرة ..

قرر الشعلب أن يختبئ في مكان
بعيد في البستان حتى يجمع تماما ..
فتصفر بطنه ليتمكن من الخروج ..
ويحدث عن مكان بعيد خلف إحدى
الأشجار - حتى لا يراه صاحب
البستان - الذي كان يحضر ويشغل
في البستان طوال النهار .. ومرت الأيام
الأول - وحاول الشعلب الخروج فلم
يتمكن .. فانتظر اليوم التالي .. وبدأ
يشعر بالجوع الشديد .. والقاقة
حوله .. ومنظر العنب جميل - ولكنه
لم يقدر أن يأكل منه - وظل ٣ أيام
جالسا - حتى تمكن من الخروج -
جائعا .. كما دخل قبل ذلك جائعا ..

محمد عامر



ظل الشعلب يحضر يوميا الى
البستان - ويفكر في حيلة يستطيع
بها دخول البستان - وأخذ يدور حول
السور ويقصمه من كل جانب ..
السور مرتفع ولا يستطيع تسلقه أو
التغلب من فوقه - فهو لا يستطيع أن
يتسلق الأشياء المرتفعة مثل القطة ..

مر الشعلب يوما بستان جميل -
به العديد من أصناف الفاكهة اللذيذة -
وقضى الشعلب أن يأكل من ثمار
البستان خاصة العنب الجميل - فقد
شاهد الشعلب منظر العنب وهو يتدلى
في عناقيد جميلة الشكل من أعلى
سور البستان ..

ماجد MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عنيت عشق مستبح

الانوار

للتصحيف والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العتوان : دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي : ص.ب. ٢٥٥٨

| الهواتف : | الاعصالات : |
|------------------|------------------|
| ٢٢٨٩٥٠ : أبوظبي | ٢٢٥٩٢٢ : أبوظبي |
| ٢٢٨٩٥٠ : العين | ٢٢٥٩٢٢ : العين |
| ٢٢٨٩٥٠ : دبي | ٢٢٥٩٢٢ : دبي |
| ٢٢٨٩٥٠ : الفجيرة | ٢٢٥٩٢٢ : الفجيرة |

تلكس : ٢٢٩٨٤ EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما

المؤسسات والخارج ٢٠٠ درهم

• الموزعون في الخارج :

- السعودية : عكاظ للتوزيع ت. ٥٢٢٩٤٤
- البحرين : مؤسسة الهلال ت. ٢٥١٥٠
- قطر : دار الثقافة ت. ٤٢٢٥١
- الكويت : المتحدة للتوزيع ت. ٤٢٨٥٠
- عمان : العربية للتوزيع ت. ٧٠٩٦٦
- البحرين : العنود التجارية ت. ٥٨٠٠٠
- العراق : الوطنية للتوزيع ت. ٣٩٤٨٥
- لبنان : حبيب أبو مرعي ت. ٧٥٣٧٨٢
- الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت. ٧١٩١
- مصر : توزيع الأخبار ت. ٧٤٨٩٤٤
- البحرين : العربية للتوزيع ت. ٢٧٢٧٥
- تونس : التونسية للطباعة ت. ٢٤٤٩٩
- السودان : دار التوزيع ت. ١٩٤٩١
- السودان : الخليج للاعلام ت. ٥٩٩٤٧٥

• اسعار البيع في الخارج :

- السعودية : الرياض • البحرين : ٥٠٠
- الكويت : ١٥٠ • مصر : ٢٠٠
- العراق : ١٥٠ • لبنان : ٣٠٠
- البحرين : ٢٠٠ • الأردن : ٢٠٠
- قطر : ٢٠٠ • تونس : ٢٠٠
- مصر : ١٥٠ • اليمن : ٢٠٠
- السودان : ١٥٠ • ليبيا : ٢٠٠

طبعات : بطابع مؤسسة
الاتحاد للطباعة والنشر

let's learn foreign languages.

Best regards..

Majed



في أمان الله

• كثيرون من اصدقائي - يطلبون تخصيص صفحة كل اسبوع
لتعليم اللغات الأجنبية - درست الفكرة طويلا وتوصلت الى
حل .

• ان تعليم اللغات الاجنبية لا يمكن أن يتم بشكل جيد الا
عن طريق مدرس - لانك تتعلم الكلمة وطريقة كتابتها وتلقاها
ايضا .

• لذلك فكرت أن اقدم لاصدقائي كل اسبوع عددا من
الكلمات مكتوبة بعدة لغات - اخترت هذه الكلمات بعناية حتى
تفي بالاحتياجات الضرورية للاصدقاء الذين يساهرون الى
الخارج خلال الاجازة - ستكون الكلمات مصحوبة ايضا بطريقة
تلقاها .

• ستكون هذه الكلمات ضمن باب (تالي السيف) الذي
يبدأ نشره قريبا جدا بإذن الله .

• والان أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله .

ماجد



وشقيقتها
رشود

موزة الحبوبة



هذه الاعلانات عن الطعام
فتحت شهيتي ..



الجيران يستعدون لتناول الغداء ..
لدي فكرة !



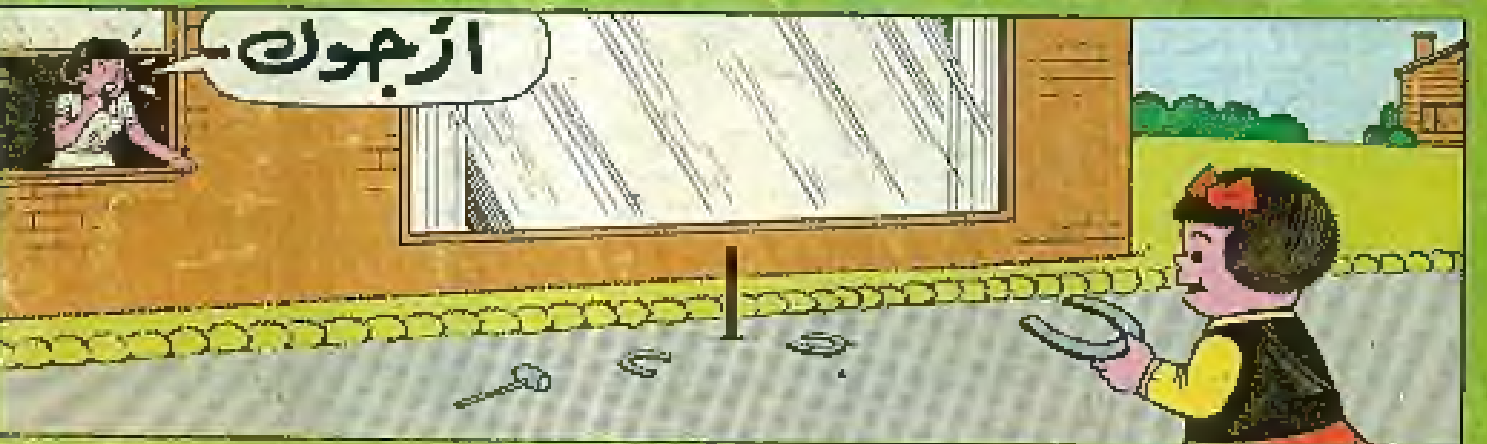
منما خرجت إلى السوق ، والثلاجة
فارغة .. أنا جائعة
... !!



موزة .. غداؤنا شهيد ..
اليوم .. تفضله معنا !



سأجعلهم
يبدعونني إلى
مائدتهم ..



ارحبوك ..



هذا الموقع الإلكتروني، المتخصص في تقديم محتوى عربي فني، هو مشروع مشترك بين فريق من المبدعين والمهتمين بالثقافة العربية. الموقع يهدف إلى توفير منصة للمبدعين العرب لعرض أعمالهم الفنية، وللمهتمين بالثقافة العربية لتتبع أحدث المبدعين والمشاريع. الموقع متاح للجميع، ولا يتطلب أي اشتراك أو دفع. الموقع هو ملكية فكرية، ولا يمكن استخدامه أو نسخه أو توزيعه دون إذن من الموقع.